

التففل العنصري إسرائيلي في أفريقيا لماذا وكيف؟

في تلك المقارة - لقد تم التحالف بين الكيان الصهيوني في إسرائيل وجنوب أفريقيا لدعم السياسة المشتركة ضد شعوب القارتين .

لقد وقعت إسرائيل الى جانب جنوب أفريقيا من أجل ذلك القانون الدولي الذي حظرت دخول الأسلحة اليها ووقعت المجتمع الدولي بجانب هذا القرار بينما استمر التسليح ما بين العنصرين الصهاينة وبين عنصري جنوب أفريقيا .

ان التعاون ليس محدد بل عاماً على مختلف الأصعدة - السياسية والعسكرية - ويعبر عن المجال العسكري من أهم المجالات - قد تم توقيع

أفريقيا بموقعها وبها امتازات به من ثروات باطنية وموقعا جغرافيا ، كل ذلك جعلها محط انظار الأنظمة من اميراليين وعنصرين ونفعهم بالتالي لتعزيز ودعم الحكومات الرجعية المترعة على عروشها كجنوب أفريقيا وروندسيا وغيرها .

ليست أفريقيا وحدها المستهدفة بل يدخل في هذا الواقع كثير من دول العالم الثالث في اسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية ، ولما كان الخطط الصهيونية تدور حول كبح جماح الثورات العنصرية في ذلك العالم كان من الطبيعي أن تقدم الولايات المتحدة باعترافها مركز ومحرك الامبريالية المالية على خلق الحكومات الرجعية وتأمين كل الوسائل الثقيلة باستثمارها ماخذه تلك النفقة العنصرية في تلك البلدان ووجعت في إسرائيل اليد المقتدة لخطتها حيث تم لقاء القوى العنصرية وبالتالي تندمج الأهداف المشتركة في التوسع والاحتلال وحماية المصالح الاحتكارية أن اتفقت الكيان الصهيوني إلى قلب افرة السوداء جاء نتيجة الظروف الداخلية - والخارجية المحيطة بإسرائيل انها تشتر بالضغط نتيجة العزلة التي فرضها عليها العرب قبل الجائفة السدادية فلذلك لها من ترسيخ وجودها في أفريقيا وكسر طوق العزلة المضروب وبالتالي تكون قد وصلت الى حل الصلابة الاقتصادية التي تعاني منها بايجاد سوق لصريف منتجاتها واسلحتها كما تزدجر تجارتها في الوقت نفسه .

من جهة ثانية ان الامة العربية ترتبط بأفريقيا منذ القدم بروابط عديدة بحكم الجوار والملاقات التجارية إضافة الى كل ذلك - المصير المشترك - حيث أن جميع هذه البلدان مستهدفة من قبل الحسكر الامبريالي بالتمسك نفسها وبالقياص نفسه .

لذلك جاء الخطط الصهيوني الذي يرمي الى خلق القطيعة بين أفريقيا والبلد العربية وإبعاد كل طرف من الآخر - كل ذلك لغاية الاستراتيجية الصهيونية التي تعمل إسرائيل لتنفيذها .

وتم التحالف فعلا بين إسرائيل وبعض تلك الاقطار بمعاهدات واتفاقيات وبدأ الكيان الصهيوني بنفث سمومه في أفريقيا مزودا الانظمة الرجعية بالأسلحة وداعما جهودها للوقوف الى جانب الحكومات الرجعية في حروبها العدوانية ضد معازل السواد

سلسلة من الاتفاقيات بين الطرفين ونمت الزيارات من قبل العسكريين في جنوب أفريقيا لإسرائيل للاستفادة من خبراتها العسكرية وكذلك بتلقي العنصرين في جنوب أفريقيا التدريب على أيدي العنصرين الصهاينة ليتم اطلاعهم على الطرق الحديثة لحرب ثورة شعب نيليا ورونديسيا

لم يكن التففل العنصري الصهيوني مقصرا على جنوب أفريقيا بل تعداه الى غيرها وخاصة الى البلدان الأفريقية التي تسعى الى تشديد قبضتها على البحر الأحمر وبالتالي تستطيع إسرائيل الوصول الى المخرج البحرية في الجنوب وهذا يجعل الصهاينة يفتنون موقفهم هناك وبقي الصهاينة لا ينظرون بعين الفتح للتطورات التي حصلت في بعض البلدان الأفريقية ولا للتغيرات الجديدة في سياساتها بل يفتنون أنه عندما يتم الاستقرار عليها ستتحول بكل تلقائية عن تحالفها الحديث الى الحلف القديم - والإدعى مع الصهاينة -

وكسي ترسيخ العلاقات الصلابة الصلابة إسرائيل تبنيها على أسس قديمة محاولة بذلك بعث الماضي وتلك العلاقات السطورية ان كل تلك التبريرات ماهي الا سلوكية غريبة تستخدم الفكر الصهيونية ذات الابعاد المختلفة - وبالتالي

بنيية متطرفة - وتؤمن هنا ايضا زيادة كبيرة في عدد - المجموعات - او على الأقل في عدد القارات : احدى الحرب الشيوعي ، في عام ١٩٧٨ ٢٩ ربح مجموعات مختلفة - غير ان الحوادث الدموية تبقى من اختصاص المنظمات العنصرية ، وعلى رأسها منظمة الولاية الحمراء - وقد وجهت الولاية الحمراء هجوما ، خصوصا الى مؤلفي الميثاق - ٢٠ نسخة في عام ١٩٧٨ - والى رجال السياسة - ٨ نسخا - ورجال البوليس ٨ نسخا ، فلذلك كان العقاب الاصلي بجرح لارباب العمل ، فالقتل يكون من نصيب القضاة ورجال البوليس .

ولاحظت الحزب الشيوعي الإيطالي بقلق ، ان أحداث العنف تتوسع دائرتها . فكلما القاطعات الإيطالية هي من الآن وصاعدا هدف لهذه الانتفاضات ، لكن ينسب ما زال متفاوت جدا . ان اقليم - بولونيا - منطقة نفوذ الشيوعيين كان هدفا من الدرجة الثالثة بعد روما وميلانو . هذا يعني قلنا آخر لدى الحزب الشيوعي - يخشى ان يكون هذا الاقليم هدف أعمال العنف الرئيسية القبل .

وحسما لكل التباس ، فقد نشرت نقابة - ممتية - سيطر عليها الشيوعيون في ٦ كانون الثاني ، بيان واضحا جدا : « ليس العنف اسلوبا خاطئا في النضال البروليتاري ، ومن جهة اخرى ، أكد السيناتور ايفو بيكشولي ، المعتبر كوزير داخلية بالنسبة للحزب الشيوعي على ان « الدفاع عن المؤسسات يجب ان يبقى - حقوقي - الخلافات كافة حتى ولو كان في ذلك تلف الكادر السياسي » . هذه اشارة واضحة جدا الى أزمة حكومية طارئة ، والتي حقيقة وهي ان العنف السياسي سيتفاقم خلال الفترات السياسية المتوترة .

المعد / ١٠ كانون الثاني
ترجمة : ناديا الشدا



من هو الخميني؟ سؤال يواجه الدوائر الأمريكية



ان القوة الكبيرة ، لا ينبغي ان تكون بالسوى الذي يجد الولايات المتحدة نفسها الآن في إيران من حيث الامها الضئيل حول شخص - آية الله روح الله الخميني - محور الثورة الشعبية في إيران ، والتكثير الاشارة الى دور الولايات المتحدة في إيران .

مع ذلك ، ولتجنب ازعاج الشاه فقد قبل الموظفون الأمريكيون طلب الشاه ، بغضادي الصدام مع عناصر المعارضة ، وحسب ذلك التاريخ لم تحاول : السي - اي - اي : ان تضع بدعالي مؤلفات الخميني النافذة والمصدرة . هناك بعض الاشياء الهامة ، يمكن ان تقال حول هذا الرجل ، اولا :

لقد شغل الخميني الصحفيين الأمريكيين فيما لو نسم الحكم ، كلية لنداعات المظاهرات في الشوارع ، الشيء الذي يجعله الفاشست الوحيد ، فهو وحده الذي يملك الحق في طرد الحكومة الحالية ، ومن ثم تشكيل وراثية حكومة جديدة ، والتي ستتمتع من خلالها الحريات المدنية بما تصوره الشخصية المصلحة الوطنية .

ثانيا : لدى آية الله الخميني معارضة شديدة للولايات المتحدة ، فضله من اجل السلطة يستمد على مفهومه القائل بان قوة الولايات المتحدة لم تتفق الشاه فحسب ، بل تحولت اضعاف الطابع الوراثي لحكمه . وعندما طلب سايروس قاضي وزير خارجية أمريكا ، ان تعطي حكومة السيد بختيار الصيغة ، كل الفرص كان رد الخميني بنسج السيد بختيار ، وبالتالي رسم الخطوط الرضية للجمهورية الإسلامية الجديدة وقال بأنه يتوي ابطال تعاون الشاه فيما يتعلق بالامن الاقليمي ، وليس الاستخبارات ، وتصدبر العنف والديبلوماسية وهكذا ، لكن اذا كان ، كما يزعم البعض ، مجرد متاور لاحتلال مكان الشاه فمن الحق ان ينظر الى مستقبله السياسي البيني الى الغرب المباشر لصالح الولايات المتحدة ، واخيرا ، هل يمكن لسلطته ان تصف بـ « بختيار » انه رمز للمقاومة ضد الشاه ، فقد اكسبه ذلك شخصية شعبية فعالة ، لا يبدو واضحا ان رحيل الشاه سيقتل من مكانته العالية . فلقد

نصالح نعيمه .



بينما الفرج والابتهاج لرحيل الشاه واشطن تنشد لتستعد لاستقباله!

وغادر الشاه إيران بعد ان ترك مجلسا للولاية وحكومة وكذلك عاملين للثلاثاء بوري سافاك والجيش ، وقد وعد بختيار بحل البوليس السياسي ، فهل سينفذ وعده ؟ وأما بالنسبة الى الجيش : كانت الولايات المتحدة لا تعني نوابها ، وأنه في حال فشل الاجراء الحالي وعدم امكانه بختيار من اعادة النظام ، حسب رعاياها ، سوف تعكر في احقر دفيعة ، بالجوء الى ذلك الجيش .

وبعض البيب الابيض حاليا ، كذلك بمسالة الشغل الإيراني واعادة صحه بسرعة ، وعلى الرغم من زباده فتح البيروقراطية الإيراني ، في الامام اوجه الغرب الا ان ذلك يؤمن حاجة إيران فقط ، وان صدر البيروقراطية قد يوقع حيث يواصل الوب العمال الإيرانيين اضرابهم .

واخيرا : كانت المطالب الاولى للعناصرين في إيران : لهاب الشاه والتاشيه الإستغلال الوطني :

ومن اصرا ان الشعب على مطالبته بحقوقه ومن موقع البيت الابيض ما قد دور بختيار في عمله الوصاية ؟

المعد : ١٦ كانون الثاني
ترجمة : ولیم موج

لومانيته

الشك في الذئبية وقوع

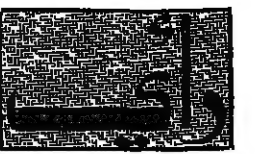
سقت صحيفة لومانيته على خطاب الشاه بتاريخ ١٦ - الجاري كحل مغادرته طهران وقالت سيكون يوم الأربعاء أول يوم مدرّس ، ولكنه ربما يغادر إيران قبل الوند اي يوم الثلاثاء لذلك بدأ الشعب بإجراء ايرادات باستعداد لاحتلال بالتمر .

وكانت العاصمة تجعل بخطاب الشاه ، حيثما كان الصحفيون الأجانب يتحدثون الى الجنود لأول مرة ، وسجلون انطباعهم ، وجاء في صريح واحد الجنود : - ما دام الشعب يقوم بمسيرات في شوارع العاصمة ، وفيما لو صرخ الهتافات ضد الشاه ، نحن لسنا ضد - الشعب - وبعد كل شيء يحق للشعب - التعبير عن رأيه - ومن اجل ذلك الحق حق التعبير عن الرأي . سقت الوف الفتي في إيران وسجلون معجزة الشاه والاميرة فرح الولايات المتحدة وفي امر الذي اشتراه فرب مدينة - لوس انجلوس - ، بعد زيارة السادات في مصر وبغضى الواسم الاوروبية الغربية .

هذا من جهة ومن جهة ثانية ، عبر الشعب انتاء المظاهرات الأخيرة عن المحبة المبادلة بينه وبين افراد الجيش ، منذ اعلان نيا مغادرته الشاه ، وكانت المسيرة الأخيرة التي انجبت نحو - البازار - واشترك فيها ٢٠٠ ألف متظاهر كانوا يرمون الزجور على الجنود الرابضين ويألقونهم .

ولفت آتيا الراشدين الاجانب ان احسد

هذا ، وتبر احد المتظاهرين الى مراسل اجنبي وسط الفرحة العارمة ، التي بدت على وجوهه المقارعون وقال : - لسنا في مرحلة حركتنا الاولى ، وعلى اني - كارت - بان لا يدخل في التثوين الإيراني



أحداث وتطورات متلاحقة لكنها ليست مفاجئة

منذ منتصف الشهر الأخير من العام الماضي تركت الجهود بين أطراف مؤامرة كاديد ديفيد لأخراجه انفاق الصلح المتفرقة الى حين الوجود المعلن وكانت التوقعات قد حددت الاسبوع الثاني من الشهر الحالي لقاء هذه الأطراف .

وقد توافقت هذه الجهود مع بداية العام الحالي بتصميم للدولان الصهيوني على جنوب لبنان مع عدم بخرار نشط للعمليات العسكرية .

لم تتوقف جهود اطراف المؤامرة ولا الاعتداءات الصهيونية ولكن اللقاء المتوقع لهذه الأطراف لم يحدث رغم اننا في الثلث الأخير من هذا الشهر ولذلك اسباب عديدة ارتبطت باحداث ايران وتطوراتها بصفة اساسية لان الوجود الامريكى هناك جزء من الاستراتيجية الصهيونية الامريكية وهكذا استمر التصعيد العدواني ضد الجنوب اللبناني ومازال حتى اليوم مستهدفا اعادة اشغال فيل التنتة على الساحة اللبنانية وفي الوقت نفسه نشط العمل الصهيوني في بيروت ذاتها بعدد من الانفجارات استفاد منها

التيقة القريبة من العاصمة اللبنانية بالذات وكان اخرها الجريمة الامة التي شهدها الجبهة العسكرية في المقاومة الفلسطينية في الوقت الذي كان فيه المجلس الوطني الفلسطيني مجتمعاً في دمشق ليتخذ خطوات عملية لتسييد الوحدة الوطنية الفلسطينية .

ذلك العمل الهام والحاسم في تطوير الكفاح المسلح الذي تفرغته المقاومة الفلسطينية على طريق انتصار قضيتها .

واضح على غير العادة نشط المراسلون العسكريون للعدو في الجبهة ليتفرغوا بقصف كتيبت للصناعات الصهيونية في هذه المنطقة إضافة الى اختراقهم بل ربما هذه المرة الجبهة في حرج الطائر اللصاحه بسلطان هذه المستعمرات لم يعتمد الموقف الصهيوني الى تهديد عظمى يردده عزرا وذاير وزير حرب العدو الصهيوني .

بعض أهداف مدينة في لبنان بجبهة الرد على قصف المستعمرات في الجليل . أحداث متتالية متلاحقة وتراكمها بل واحد لكنها ليست مفاجئة بل نتجت عنها اشرا في تعليقات سابقة الى امكانية حدوث مثل هذه التطورات وتكتنا مراميها بايديها ولكن علينا ان نتذكر ذلك جيلاً ونستعيد في اذهانتنا باستمرار فالؤامرة تسيير في ادق خطواتها وتداول اجنيار مازكي ليس سبلا في مواجهة التصدي العربي ولا يقلل التآمرات ومخطوطات الاسرائيلية للايرانية الصهيونية ان يكونوا هم الخاسرين ولهذا فلي العرب جميعاً واجب الرقعة واتلاك المبادرة لاجل انفسهم المحاولات الرامية الى اخراج الحل الاستثنائي من مازقه وإيقاع قوى الصمود والتصدي للؤامرة في مازق جديد .

سهيل زيدان

أخفقت المباحثات بين مفوض وكالة العزوت والممثلين العرب فيها

عمان - سانا - لم يسفر الاجتماع الذي عقد في مقر وكالة الفتوح الدولية في عمان اول امس بين المفوض العام للوكالة وممثلي العاملين فيها من اية نتيجة .

وقد استمر الاجتماع اكثر من اربع ساعات جرى خلاله تناول القضايا المتعلقة بين الوكالة والعاملين فيها .

وطمأن الجوالة التي يقوم بها المفوض العام للوكالة هي جولة استطلاعية تهدف الى الوقوف على مطالب العاملين في الوكالة .

وقد وعد المفوض العام بالعودة الى

الجلسة الاعلى لاتحاد الإمارات يجتمع قريباً

بجو قبي - سانا - يقود المجلس الاعلى لاتحاد الإمارات العربية المتحدة ومجلس الوزراء قريباً اجتماعاً مشتركاً برئاسة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات .

وتقول دواء - ان الاجتماع سيعقد على تخطين اساسيين هما دراسة القضايا الداخلية والخارجية على مسيرة الاتحاد واستعراض الاحداث والتطورات التي تشهدتها منطقة الخليج العربي .

اجتماع الكتيبة التنفيذية لاتحاد عمال العراق

بغداد - واع - تراس السيد مؤيد عبد الله رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال في العراق اجتماعاً للكتيبة التنفيذية لاتحاد نقابات عمال العراق في بغداد .

وتقرر خلال الاجتماع ايضا التأكيد على فروع الاتحاد في المحافظات بضرورة متابعة الإنتاج في المصانع والمؤسسات الصناعية وبلد جهود استثنائية لتطوير قطاعات لجان تنظيم العمل المشتركة لتتمكن من اداء مهامها بوضع الخطط الإنتاجية ومتابعتها مع الطبقة العاملة واستقطاب جهود العاملين

الطلبة السودانيون في بغداد ينددون بزيارة حاكم مصر للسودان

بغداد - سانا - نددت وابيئة الطلبة السودانيون في بغداد بزيارة حاكم مصر انور السادات للسودان في بداية الاسبوع الحالي واستنكرت الزيارة في بيان اصدرته امس مسيرة السادات الانشائية التي تخلفت من زيارته للكيان الصهيوني وتوقيع على اتفاقيات كاديد ديفيد ومعاداةه للجماهير العربية في مصر والامانة العربية .

واشار البيان الى النضال الذي خاضه وما يزال الشعب العربي في مصر رغم الاجراءات الارهابية والتصفية التي تقوم بها اجهزة المخابرات القمعية .

رئيس جمعية الصداقة العربية - الأمريكية : مفتاح السلام بيد الفلسطينيين والاعلام صلاح ضروري لخدمة القضية

عمان - سانا - أعلن الدكتور محمد مهدي رئيس جمعية الصداقة العربية الأمريكية الذي يزور الأردن حالياً أن مفتاح السلام في الشرق الأوسط هو بيد الفلسطينيين أولاً .

وأشار الدكتور - المهدي - في حديث صحفي نشر امس في عمان على زيارة الرئيس الأمريكي السابق - فورد - للمنطقة فقال ان زيارته تشير الى ان الرئيس الأمريكي - كارتير - بدأ يشعر بان الخلفيات - كاديد ديفيد - ان الرئيس الأمريكي - كارتير - بدأ يشعر بان الخلفيات - كاديد ديفيد - ان الرئيس الأمريكي - كارتير - بدأ يشعر بان الخلفيات - كاديد ديفيد -

ومضى الدكتور - المهدي - يقول ان على الامة العربية ان تعيد النظر في استراتيجيتها وتعامل مع واقع الصراع الذي يمثل فيه امريكا راس الاقوى وعلى الامة العربية ان تتجه الى معالجة راس الاقوى دون التركيز على ذيلها لانه بدون - كاديد ديفيد - لا وجود للصالح القضية العربية .



لجنة إنقاذ القدس تسحب الانتهاكات الصهيونية للحرم الابراهيمي الهيئات الإسلامية والعربية والدولية مطالبة بمقاومة محاولة العدو للاستيلاء على الأماكن المقدسة

الاستيلاء على الحرم الابراهيمي الشريف .

وطالب الهيئات الإسلامية والعربية والدولية بمساندة المجلس الإسلامي الأعلى في القدس المحتلة في وقته ضد هذا الاجراء الاسرائيلي .

وقال ان اقدام سلطات الاحتلال على هذه العملية الجديدة وتحرشها من استنكاره وشجبها لاجراءات الاسرائيلية الأخيرة التي تهدف الى

سمحت يوم السبت الماضي لليهود بداء الصلاة في جميع قاعات الحرم الابراهيمي الشريف متحدياً بذلك مشاعر المسلمين في العالم .

وقد اشتد اكثر من خمسة يهودي بداء الصلاة داخل الحرم ياتراف الحاكم العسكري الصهيوني رقم مطالب للاحتجاج التي تقدم بها المواطنون العرب في الاراضي المحتلة ضد هذا الاعتداء السافر .

تهية المقر الجديد لاتحاد عمال الصناعات المعدنية العرب بدمشق

بدمشق - سانا - يقود في الفترة من الخامس والعشرين من الشهر الاول من شيايف القادم اول مؤتمر للمنظمات والحركات العاملة في أمريكا اللاتينية .

وذكرت - سانا - نقلاً عن وكالة الانباء اللاتينية ان المؤتمر يضم اكثر من مائة زعيم من منظمات الحركات الثورية في أمريكا اللاتينية .

ويأتي انعقاد هذا المؤتمر تحقياً للتوصية التي اصدرها المؤتمر العالمي للتضامن مع شعب تشيلي الذي عقد في بداية عام ١٩٧٨ في بنغازي .

لقاء عمالي عربي - أمريكي لاتيني في دمشق بمبادرة إسرائيل دولة عنصرية أقامها الاستعمار لضرب وحدة العرب وصماية مصالحه

بدمشق - سانا - أكد الاخ هويد جلود الأمين العام للاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب ان إسرائيل دولة عنصرية أقامها الاستعمار لضرب وحدة العرب وصماية مصالحه .

في حشد الطوائف العمالية العربية ونوجدها من اجل التصدي لهذه الانتهاكات المؤامرة وكذلك احباط كافة المخططات والمشاريع التي تسمى الامبريالية والصهيونية والرجعية التي تفرسها على المنطقة العربية .

كما شرح الاخ جلود ان الانشطة والابساد الحضارية للقومية العربية واستراتيجية القضاة الجماهيرية في سبيل وحدة الامة العربية التي تكمن في الشعب العربي من تسيير على قدراته وقدراته الوطنية من اجل خير الانسان العربي وشعبه العالم انصاية للحرية والتقدم .

كما توه بالظروف والتطورات الواحدة لكل من الشعب العربي وشعب العالم للتساك ومنها شعوب أمريكا اللاتينية في محاربة الاستعمار والامبريالية والصهيونية العالمية .

وذلك تحدث عن ضرورة اعطاء الشعب العربي الفلسطيني حقها الطبيعي في اقامة دولته المستقلة فوق ترابه الوطني واسترداد كافة الاراضي العربية التي احتلتها إسرائيل .

يقوم به الاتحاد الدولي للعمال العرب

وكان السيد صوما قد وصل الى طرابلس ليلة امس الماضية في زيارة لاجتماعية استمر خمسة ايام .

وتبع الاجتماع بعدد من الاجتماعات مع المسؤولين في الحكومة اللبنانية ووزراء الخارجية والداخلية والعدل والاعمال الاجتماعية .

وكان السيد صوما قد وصل الى طرابلس ليلة امس الماضية في زيارة لاجتماعية استمر خمسة ايام .

الكويت تؤكد تمسكها الأوبك بسياسة رفع أسعار النفط

منظمة - الأوبك - تسمى لسلامة الاقتصاد العالمي وقدمت من التنازلات خلال الايام السابقة مؤكدا ان زيادة اسعار البترول حق طبيعي لدول المنتجة التي تضررت كثيراً نتيجة لانخفاض اسعار النفط العالمية .

وقد اجري وزير النفط الكويتي محادثات امس مع سفير الولايات المتحدة الأمريكية لدى الكويت - ماسرودي - .

وذكر تاليفي رسمي باسم وزارة الخارجية الكويتية ان البحث تناول العلاقات الثنائية بين البلدين .

سكترير عام منظمة الأوبك في بغداد

بغداد - سانا - وصل الى بغداد بعد ظهر امس السيد ريتشورد سكترير العام لمنظمة الاقطار المنتجة للنفط اوبك في زيارة لاجتماعية استمر خمسة ايام .

وقال اوبك - سكترير - ان منظمة الاقطار المنتجة للنفط اوبك في زيارة لاجتماعية استمر خمسة ايام .

بغداد - سانا - وصل الى بغداد بعد ظهر امس السيد ريتشورد سكترير العام لمنظمة الاقطار المنتجة للنفط اوبك في زيارة لاجتماعية استمر خمسة ايام .

وقال اوبك - سكترير - ان منظمة الاقطار المنتجة للنفط اوبك في زيارة لاجتماعية استمر خمسة ايام .

بالبحر صايد

الاسرائيلي ادى الى وجود مستعملة آلاف لاجه عربي فررو الى البلاد المجاورة ومليون لاجه يهودي من البلاد العربية - اسفروا - لفرار من هذه البلاد واصافت ان عملية اعادة توطين واستقرار هؤلاء اللاجئين - اليهود - قد تطلبت جهداً مادياً بلغ عدة مليارات من الدولارات في حين ان الدول العربية رفضت ادماج هؤلاء اللاجئين العرب .

الحديث الان عن حجرة اليهود الى فلسطين ومن طرف الشعب العربي الفلسطيني من دياره لثلاثين سنة بمغاضات الصلح المتفرقة فاسرسل على ما يبدو اعادت ابدء حلة محبوبة نريد منها بعد

الاجئين الفلسطينيين على طريقها الخاصة ووقى معاداة ارتلتها هي وعدها منها ان توه العالم بان السماتة الف لاجه فلسطيني حقيقة عند هؤلاء الكبر من ذلك بكثير الذين نروا على حد بابها يتقابل مليون يهودي اضفروا للاردن على حزمها وبذلك يكاد العالم من الحدث من قضية فلسطين والاجئين الفلسطينيين والتي تعتبر جوهر الصراع واساسه .

على ان لمة حقيقة يبدو ان لجنة الخارجية والاطلاع لم تجر على الاعتراف بها وذلك هي ان ما من يهودي ولدت قبله ارض فلسطين منذ بداية القرن الحالي وحتى اليوم الا وكان قد دفع دفعا اليها وذلك لتخليد لبرنجه الهجرة الذي وضعه مؤتمراً بال ١٩١٧ وخلفه في فلسطين لاجئيه العداء الوهمي للسوية التي حاولت ان تصوره الصهيونية على انه حقيقة ولا يبلل نتائج الصراع العربي الصهيوني . . !

اول مؤتمر للمنظمات والحركات العمالية بالأمريكا اللاتينية يقود بطرابلس

باريس - سانا - يقود في الفترة من الخامس والعشرين من الشهر الاول من شيايف القادم اول مؤتمر للمنظمات والحركات العاملة في أمريكا اللاتينية .

وذكرت - سانا - نقلاً عن وكالة الانباء اللاتينية ان المؤتمر يضم اكثر من مائة زعيم من منظمات الحركات الثورية في أمريكا اللاتينية .

ويأتي انعقاد هذا المؤتمر تحقياً للتوصية التي اصدرها المؤتمر العالمي للتضامن مع شعب تشيلي الذي عقد في بداية عام ١٩٧٨ في بنغازي .

فياسة التفريب هذه او سياسة اللقار الى مصرك العدو لا يمكن ان تشكل حلاً ناجحاً لتساك الشعوب المستعمرة الواحدة في بؤرة التظلمة والتبعية . طريق الخلاص الوحيد طريق الصراع واستمرار الصراع لتفروج من شكة الامبريالية والخرج من التبعية والاستقلال . طريق الخلاص هو طريق بناء اقتصاد مستقل .

ان سياسة التفريب والاحلال يمكن ان تنجح مع قسم من المثقلين وضع طيقة كيار الضيفات في جيوش البول الخلفاء ، وخلفاء جيشة الصبغة التسليح والتدريب لهذه الدول . ويمكن ان تنجح مع اقلية جيشة قلب دور الاوسيد الاستثمارية كيهود المغرب وهم من موريتانيا . ولكن جاعلر الشعوب الواسعة تجد ملجأها من الاستعمار والسيطرة الامبريالية في الدولة الى الترات والتشتت . فليمة التفريب او اللقار الى مصرك العداء تبقى عملية محدودة ان تقوم بها اشراغ وطبقات تلبية لاعداء ولابد من سقوطها في النهاية ، كما يحدث في ايران .

القضية العربية تواجه مصيراً حاسماً

لما صحيفة - الزباني السودانية قد اكدت على أهمية التحرك العربي من اجل القضية العربية التي تواجهان مصيراً حاسماً .

وقالت الصحيفة . . ان الحملات السودانية في قضية فلسطين في مرحلة بالغة الأهمية وفي ظروف كشف فيها لاند . بيوتن من وجهه العاطفي ذلك الوجه الذي يرفع شعارات السلام والانه . ما استطاعت ككتفلة تشن حرب لادابة ضد الفلسطينيين والعربي جنوب لبنان وشعله .

ومن ناحية اخرى عقلت صحيفة كعاق على الاجتماع الاردني السعودي بقولها . . ان هذا الاجتماع يتكسب أهمية خاصة فانه اللقاء العربي ومان تجسيد للارادة العربية التي تؤكد على السلام العادل باقنوم كعربي . كما اشارت صحيفة الجزيرة الى دور الاردن البطل في الساحة العربية من اجل استعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وكفله دوره في مساهمة شعوب عرب الاراضي المحتلة في المساهمة لكفعية على الصمود في وجه المخططات الامبريالية .

وقالت صحيفة - البلاد - ان اتفاقيات السعودية - الاردنية قد اثبتت من قبل انها لقاءات خير تقدم الموقف رحد طيبة العمل المتوافقة مع طبيعة المرحلة الراغبة لان تجد التنسيق والتشاور والتفاهم بين البلدين سيكون من الخطوات الهامية الكوفة العربي حتى تنولر له المسارات والمواقف الثابتة .

ورقة لعمل المراقبة لندوة تطوير زراعة المحاصيل الصناعية

هذا المبادرات الاسرائيلية من الملاحق الاقتصادي ووضع برنامج متكامل للزراعة الصناعية في فلسطين .

وزارة الزراعة والاصلاح الزراعي ورقة عمل خاصة بتدو التنسيق مع وزارة الصناعة والاعمال التجارية في بغداد كالحاصلات الصناعية التي تهدد في بغداد خلال الشهرين المقبلين .

وتضمن الورقة انشاء سبزارع للدولة تخصص بانتاج الحاصلات الزراعية الصناعية واستخدام الكنته في زيادة الحاصلات المذكورة وبدرسب العاملين في مجال انتاجها وخدماتها تاج عمليات التسويق لها .

والزمت ورقة العمل قيام الزراع المتمازجة والجماهيرية بزراعة بعض المساحات بالحاصلات الصناعية يعققي والذرة الصغرى .

بغداد - سانا - وصل الى بغداد بعد ظهر امس السيد ريتشورد سكترير العام لمنظمة الاقطار المنتجة للنفط اوبك في زيارة لاجتماعية استمر خمسة ايام .

وقال اوبك - سكترير - ان منظمة الاقطار المنتجة للنفط اوبك في زيارة لاجتماعية استمر خمسة ايام .

كان يا ما كان

دراسة في المسرح البرشطي العربي



قاسم محمد

جهد يجد أنه قد مضت بعد طول الانتظار...
ويتزل حسن باتجاه الولاية ومعه شخص ليس
هو كل ما تركته له أبوه، لكن رجلا خبيثا ووجهه
يخضعه ويجبره من كل ما يملك ويهرسه
للغرب والاحتلال... ويترجم ذلك إلى حزن
بعد أن يرفض الصانع من كلية الناس التنازل
عن شغلهم وأعمال الكسب من أجل الزواج
بلاسية... فيساق محمدا إلى القصر حيث يقدر
زواجه على يد دور وهو لا يدري شيئا مما يجري
حوله، ويترددان من القصر ليوصلها مقبيرا
قاهما، فلما نجحت الأميرة في تطويعه بأفكار
أعداء الملك بعد عام ولا، قلت زوجته لآل
وبدا (بدور) محاولتها لآليات أنه لا يوجد شيء
نايت، وأن الإنسان يتغير بالمثل ويتطور،
فتبذل ما تستطيع لإزالة مخاوف حسن، وإقناعه
بالتغيير والتمثل، وتفضل اللعبة معها، وبدا
حسن أفضل بأن يصعب بشرا، وقد شعر بالحرج
لأول مرة في حياته في أنه أقل من البشر... يساء
بالملك والتعلم والحركة، فالملكة بركة كما
يقولون.

وفي الغربة حيث يعيش الزوجان يساءلون
بهيكة (يساء) وهي صفة تعلمتها من الملاح
في حديقته والنمسا الملك... وبهش (أبو الملك)
صاحب الغربة والسيطرة على أسلحة وصنع
مختلفة من دقة حياتها وجعلها صناعها، فيحاول
احتكار شراء ما تبيع، وأقاربه يترك زوجها
لأنه (كادرة) يد فهام... وفي فضاء حسن
في السوق، وعندما يشغل أبو الملك في الغابة،
يخطفها بالقرعة ويحبسها في قو وبجربها على أن
تعيد لحسب... ويوم حسن فلا يجدها
فيجوب البلاد بحثا عنها، وفي طريقه يصادف
حكما يبيع العقل، فيلقنه الحكيم دروسا في
حكم الحياة.

اشتركت خمس دول عربية فقط في
مهرجان لايزرغ الحادي والعشرين
للأفلام الوثائقية والقصيرة السينمائية
والتيرويزن الذي أقيم في المقر
الديمقراطي تحت شعار - السلام
العالم من أجل سلام العالم - وهذه
الدول هي: سورية - المغرب - الجزائر -
مصر - فلسطين.

وقد اعتاد القطر العربي السوري
يشاهد كل عام في مهرجان لايزرغ
بعد من الأفلام الوثائقية القصيرة من
إنتاج المؤسسة العامة للسينما
والتيرويزن العربي السوري.
وبالرغم من أن المؤسسة العامة
للسينما كانت قد أعلنت عن مشاركتها
الرسمية بثلاث أفلام قصيرة في المهرجان،
إلا أن أيام هذه الأفلام لم يصل
إلى لايزرغ... وقد شارك في المهرجان
العربي السوري من جهة وبمقرات
واحد هو: - الدجاج - للمخرج
أميرالاي وهو يتناول موضوع تربية
الدجاج في قرية صعد السورويون في
إلى القروى الاجتماعية والاقتصادية
لربى الدجاج ويحاول أن يربطها
بالتقنيات الاقتصادية العامة.
أما القطر العراقي الشقيق فشاركوا
بفيلم وثائقي قصير من إنتاج
مؤسسة السينما والمسرح وهما:
- المواجهة - للإنسان... - للمخرج
مندر جميل، وهو يتناول موضوع
حقوق الإنسان الذي تناهى به بعض
الدول الامبريالية والذي لا تحترمها
نفسها.

و - بسط الجبل - للمخرج
الذي يتناول موضوع محو
الآية في القطر العراقي الشقيق.
اشتركت مصر بفيلم واحد هو:
- المواجهة - للإنسان... - للمخرج
مندر جميل.
واشترك لبنان بفيلم وثائقي طويل
جدا من إخراج فاروق فغادي يتناول
فيه مشكلة الجنوب اللبناني والاحتلال
الصهيوني المتكررة وانعكاسات هذه
المشكلة على الحياة اللبنانية ككل.
بما فيها موضوع نزوح الإهالي من تلك
المنطقة.

أفهم بالتفكير، ويعلم فائدة النص في يد
العقل، سلاحا ومثقا وإداة تساعد على تفك
الذاكرة والبصيرة، ومن لم يتلق حسن الحكمة
لناس، ويعلمهم ما علمه من تجاربه...
وفي سوق المصالح حيث تعرض الخرافات في
كل عام ويشتري الملك ما يبيعها لها، يصرخ
(أبو الملك) بساغا فنيا عاتلا، هو يشتريه
(خزيرة) بفهمها كل منهم على صورة، لكن
حسن يقطع الملك وهو يترجم شراها بأنه الحق
أنهم معنى الحزيرة... أنها ليست الحكمة
ولا الشجر ولا الشمس ولا الرجل، بل هي
العقل، ومن خلال البصيرة يقرأ حسن الرسالة
السرية المررة التي حاتها يدور لتصل على
مكتابها، ويعلن الملك من شخصيته الحقيقية،
فيجعل أمام تقيده... ويبدأ يساق (أبو الملك)
للسجن، يدور الملك بينه وحسن للمودة التي
الملك، كنهما يرفضان معلنين أنهما سيظلان
بين الناس يعلنان ويكرران ويدعوان إلى العقل.
ويجيب الحكوتي (رئيس الجوقة) المسرحية
التي حتى أحداها لنا كما كانا. أرواد المصافاة
أو القهي، بأن يروي هو والمحتلون مدنا من
الحكم العربية الأجنبية المهيمنة من تراثنا
الذي، ولكن الحكمة الأخيرة حول (أخاء
الملك والملكة) تصبح تكت النهاية إذ يعلن
الراوي أن النتيجة بعد أن أخت الملك أكلها.

كيف نستفيد من برشت بأصالة؟
يحل قاسم محمد من تراث الحكاية الشعبية،
مختارا منه ما هو قليل لأن يركب منه مسرحية
على كثير من الخرافة والتراث، وما هو باطني
وإزاء، وهو يستمد الفكر من أيسر ولوسع
قواعده: التراب، ويتوجه به مسرحيا بحداثة
ويساق إلى أوسع قواعده: النحاس. أن
الأميرة العفري بدور تستمد الحكمة من
يستاني يعمل في حديقته القصر، وحسن عندما
تجعله بدور يسلك طرق الخيط ويغير لا يصعب
حكما وعالا أن متنا يقابل باع العقل الحكيم
ثم عندما يمر بغيره وتجارب بين الناس.
يتميز قاسم محمد من أفراحه من الكتاب
العرب من أصحاح النزوع البرشطي بأنه رجل
مصر حقيقي (أي مثل ومصر) قبل أن يكون
كاتبيا. وقد أثبتت ثقافته الثقوية والعلمية ذات
الأيام المتعددة بفهم متطور لهذه المسألة
ولاستعدادها الحديثة. قبل كل شيء هو واعظ
لأصالة وتراثه، غير مثله تقليدا ميكانيكيا
أعشى، بل مثقف من طوع برشت التجريبي

السينما العربية في مهرجان لايزرغ

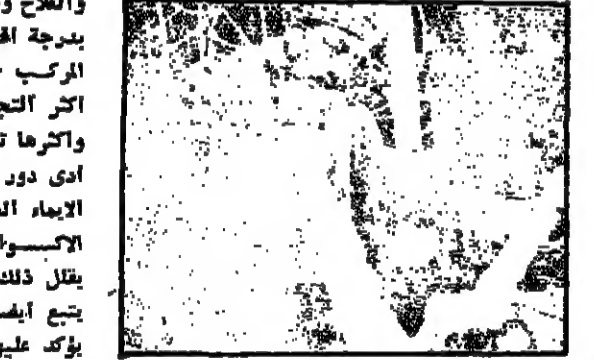
وقد استمر عرض أفلام أكثر من
سنتين بالرغم من أن الموضوع
لا يحتل أكثر من نصف ساعة. وقد
أدى طول الأفلام الزوال إلى فقدان
الإقبال وإلى نوع من الملل والفصق
بالرغم من أهمية أفلام وأهمية
الموضوع المطروح.
وقد طلت مؤخرا أن المخرج أمد
النظر في محتويات أفلام وفي منه.
أما مؤسسة السينما الفلسطينية
فقد قدمت ثلاث أفلام وثائقية هي:
- يوم أترشي - للمخرج غالب شعث،
الذي حاز على الميدالية الذهبية في
مسابقة الأفلام القصيرة.
- رؤى فلسطينية - للمخرج عدنان
مدانات، ويتناول فيه موضوع القضية
الفلسطينية من خلال لوحات رسام
فلسطيني.
- فلسطين في العين: وهو فيلم
وثائقي عن المصور الفلسطيني هاني
جوهرة الذي ساق شهادته أثناء
قيامه بتصوير إحدى العمليات
الفلسطينية. وأفلام من إخراج:
مصطفى أبو علي.

والجدير بالذكر أن مستوى الأفلام
العربية في مهرجان لايزرغ الأخير لم
يعم لائقا، بل كان ضعيفا بالمقارنة
مع الأفلام العربية في المهرجانات
السابقة، إضافة إلى أن عدد الأفلام
العربية المشاركة كان قليلا.
وقد استطاع أفلام الفلسطينية
(يوم الأرض) للمخرج غالب شعث أن
يترشح لأول مرة جائزة (الحمامة
الذهبية) في مسابقة الأفلام القصيرة
وحقق بذلك سمة طيبة لأفلام الوثائقي
العربي.

والفلم ينظر إلى أحداث (يوم
الأرض) التي جرت في ٣٠ آذار ١٩٧٦.
وكانت لجنة الدفاع عن الأراضي
العربية قد قررت هذا اليوم يوما
المنطقة.

رياض عصمت
انطلاقا من واقع علاقة مسرحيه بجمهوره
والصاحبات التي تتطلب هذا التيار.
يبدو في بدء اختيار قاسم محمد الحكاية
الشعبية والجوانب النفسية من التراث كخط
أساسي. لم جعل هذه الحكاية تروى من
قبل رايو يمس في مقي وسط مجموعة من الرواد
واستفاد هنا من مبررات الأناشي الشعبية
الدارجة في خلق علاقة تواصل مع الجمهور،
في نفس الوقت الذي يقطع بهذه الانعكاسات
تسلسل الأحداث مفسرا وشارحا ومفسرا
قنوات الزمن والأحداث. وهو يستغني بذلك
عن دور الموسيقى التي يمكن أن تساعد في إيصال
ويحقق بهذا الراوي ومجموعته أول وأبرز
عنصر من عناصر الترفيه. فلا الراوي وجو
القهي، ولا الأميرة والباطل، ولا القسوة
وعلمة الناس، وبهوتنا بحقيقتهم، بل بكونهم
طيلة الوقت أنهم محتلون بمرونة لنا حكاية.
هذه نقطة هامة تميز بها هذا العمل من
مسرحيات سعد الله ونوس عامة، و (مغامرة
رأس الملوكة جابر خاصة)، التي لم تزل - على
الرغم من طرافتها وجودتها - من اشكالات فنية
خطيرة من هذا النوع.

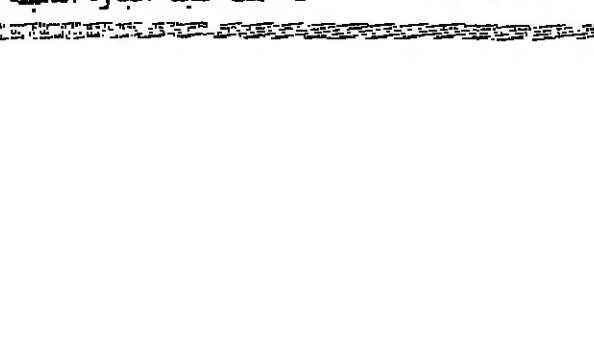
ويستمر قاسم محمد في النهج الذي رسمه
لنفسه إذ يستعمل - كبرشت - التراث الشعبي
الشعوي، فهو بشكل أو بآخر يعبر عن روح
الامة، ويحلل أمانها والألم. لكن الأمر هنا
يأخذ طابعه الخاص، فقاسم محمد يشعار
ليس ما هو سلسي وممدان، بل ما هو
أجائبي من الحكايات والاشكالات. والحكايات
أنه يرد عنها على من يهاجم في رفض التراث
والتاريخ العربي، بأن يذكر به، ويربط
الحاضر بالماضي حتى يكون من خلال علاقتهما



السينما العربية في مهرجان لايزرغ

الطويلة والحوار أكثر من اعتماد على
لغة الصورة الحية.
ومع ذلك يبقى فلم (يوم الأرض)
من أهم الأفلام العربية من القصيرة
الفلسطينية ويأتي غالب شعث من أبرز
المخرجين الذين تطرقوا إلى القضية
الفلسطينية من مثاقيلها الحديثة
وبأسلوب سينمائي يعول أن يتطور
كل مرة.
ومن جهة أخرى عقد على هامش
مهرجان لايزرغ الحادي والعشرين مؤتمر
مغربي للسينمائيين التسجيليين
العرب حضره مندوبون من المؤسسات
السينمائية من عدد كبير من الأقطار
العربية.
وقد بحث المؤتمر واقع السينما
العربية في كل قطر وإنتاج الوثائقي
العربي لعام ١٩٧٨ والتطورات التي
طارت على مسار السينما التسجيلية
العربية في العام المنصرم. كما تهيئت
موضوع الأفلام الصهيونية ونظفها
في بعض الدول الأوروبية تحت شعار
التقنية والتلفزيوني وتم التأكيد
على ضرورة دراسة هذه الأفلام بفرصها.
مسابقة الأفلام:
قررت لجنة التحكيم الدولية بمهرجان
لايزرغ الحادي والعشرين منح جائزة
فضية خاصة للمخرج السوفياتي مايك
كايوموف من مجمل أعماله السينمائية
الوثائقية. كما قررت أيضا منح
جائزة تشجيعية للفلم الغزولي:
- أنا أحدث إلى كراكاس -.

الافلام القصيرة حتى ٣٥ دقيقة:
منحت لجنة التحكيم الجائزة
الذهبية للفلم الفلسطيني (سوم
الارض) للمخرج غالب شعث.
الافلام الطويلة أكثر من ٣٥ دقيقة:
منحت اللجنة الجائزة الذهبية



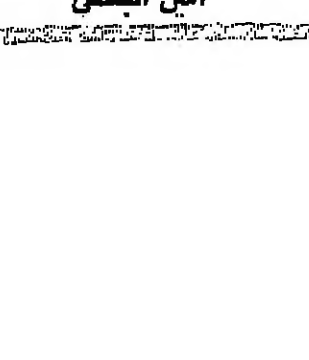
الجدلية العرب إلى المستقبل، الإنسان عنده
ليس تائبا، بل يتغير، يتغير نحو الأفضل
إذا توفرت أليد آتية تقوده، واللسان الذي
يرشده، ولقلب الذي يشعره بملحة.
ويتخذ قاسم محمد دورا (شريا) - على
حد تغيير ما يروونه - يرضي للاشياء بملحوظ
مدينة ريفية، بعيد كل الجسد من الواقع،
لكن أهم إنجاز يلقه في هذا الفلم هو تدريبه
وإعني وعي الممثل لشخصيته وعيا فكريا،
نقديا، بحيث يؤدي لا مندجيا وإنما عارضا.
الفارق بالتحليل كبير في اثره على الجمهور،
فليس هناك أي أثر لإيهام على الجمهور بملحوظ
هو استشارة قلته للتفكير، وهو يسوقه إلى
هذا بسلاسة وإقناع ويلبس الصيغ والأوضاع
كذلك ساعدت الإزياء والاكسسوارات على
تحقيق كامل هذه الصورة، فتألق الملك عبارة
من قرنين وكذلك تاج الوزير، أما المسرح فشبّه
عاز.

هنا يبرز الفنان الفن المسرحي، فملفوظ
المخرج يمس تمام الوصي مفهوم برشت من
الملاحظة في المسرح، أنه لا يملكه الملاح، ولا يملك
ضداه، فمن دون عطفه يلتفت الإنسان لانسانيته،
والسر جالبيته، ويصبح أمثلا درس تعليمي
جاف، هو ما يجب بصرح برشت في مرحلة
ما قبل أن يستعيد مفاهمه وروحه، وهو
لأنه ما انتقلت خطا بعض مبرراته إلى
مسرحياتنا العربية، أن المسرحية مليئة بالملاحظة
شخصياتها تحب وتره، تتناغم مع بعضها
وتلقف ضد بعضها، ولكن يقبل، أنها تعرض
عليها حكاية، تحت إلهامها، وتأخذ منها موقفا
بدا هذا واضحا في دور (أبو الملك) وهو يكشف
عن شخصيته لنا بوضوح رغم أنه يسعى
للطية أمام حسن وبدور. كذلك كان باع العقل
والفلاح وحسن، وعصيدة من المثلين والمكلمات
بدرة على اللجاج تتناول بالتحليل في ركوب هذا
الركب الصعب، لكن التجربة عموما من
أكثر التجارب البرشطية في التحليل نجاحا
وأكثرها تطورا ولهما، أن كمثل (واضح الذي
أدى دور حسن) يعتمد على جسده، على
الأيام الحركي، على الليونة التعبيرية، وعلى
الأكسوار الرشي، ليحكي الحكاية، دون أن
يقطع ذلك أفلا من انتباهها وجاذبيتها، أنه
يتبع أيضا هدف تعليمي لم لتعليم اللذ.

السينما العربية في مهرجان لايزرغ

للفلم الهولندي (نيكروفا - أيلول
١٩٧٨) الذي أخرجه السينمائي
أوتافيو كورتيس بالانترام مع
مجموعة من السينمائيين التقنيين في
هولندا.
جائزة خاصة:
منحت لجنة التحكيم الدولية
جائزة خاصة للفلم البلجيكي (باسم
القائد).
الافلام القصيرة حتى ٣٥ دقيقة:
منحت الجائزة الذهبية للفلم
الاسباني: (دولورس لوبلانو)
والفلم السوفياتي (مقدمة كاتيلو).
الافلام الطويلة أكثر من ٣٥ دقيقة:
منحت الجائزة الذهبية للفلم
السوفياتي (الايرون الهادونو)
والفلم السوفياتي (مراقبة المصالح).
هذا وقد منحت جائزة فضية أخرى
بالساري للفلم الموزامبيقي: (هذه
هي الأسلحة). والفلم الكوبي (هه
شقيقة).
الافلام التحريك:
منحت جائزة الافلام التحريك
بالساري إلى الفلم الشيكوي: (من
حياة الأطفال). وإلى الفلم الهنغاري:
(سكان جدد).
هذا وقد منحت تقاية السينما
والفنون، والمنظمة الدولية للاذاعة
والتلفزيون، ومنظمة السينما العالمية، ومنظمة
الصحافة العالمية، ومنظمة الثقافة
الآسيوية، ومنظمة التضامن الأفريقية
ومعها لايزرغ جوائز تشجيعية خاصة
بالافلام من: الاتحاد السوفياتي، ألمانيا
الديمقراطية، فنلندا، بولونيا،
بريطانيا، ولبنان، كذلك منحت لجنة
التحكيم عشر دبلومات خاصة لعشر
أفلام مختلفة منها فلان من العراق
وفلم من لبنان.
لذلك منح الاتحاد الدولي لاندسة
السينما خمس دبلومات شرف خاصة
لفلم من العالم.

الافلام القصيرة حتى ٣٥ دقيقة:
منحت لجنة التحكيم الجائزة
الذهبية للفلم الفلسطيني (سوم
الارض) للمخرج غالب شعث.
الافلام الطويلة أكثر من ٣٥ دقيقة:
منحت اللجنة الجائزة الذهبية

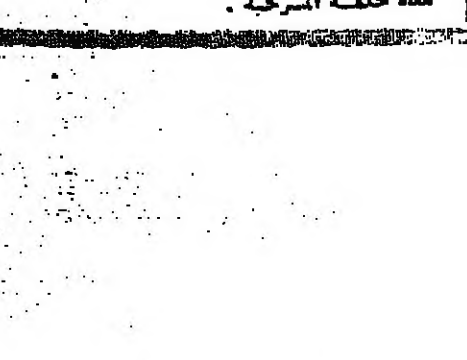


بما كان (لا فصل بينهما أبدا، بل يزوجهما
بأفان، وأن كان له شأبه في بعض القطع شبه
من الإطالة والمثل خصوصا في المشاهد الأخيرة:
بائع العقل وحسن، والحكايات الجريفة الصغيرة
في سوق المصالح.
ويساعد الراوي على تثبيت الحدث،
خصوصا عندما يظهر هو ورواد القهي على خشبة
اللاويبة. لا أقول أنه من رواد القهي على خشبة
التجمل متشددين من الحركة، أو عندما يتدخل
في مجرى الأحداث مفسرا. أنه يصفها إلى أتا
أمام تجميل وخيال، أن أهم ما في المسرح القهي
هو مسألة اختلاف بياته من المسرح الدرامي،
فالمسرح هنا صراع عام طبقي، أما الحدث
فيبر بشكل سردي مشوق ليس يتوتره
الدرامي وإنما بكل تفصيل من تفاصيل
الحكاية، وكل جديد يواجه شخصياتها.
لم لا؟ ألم يستلهم برشت نفسه آخر
لسات الترفيه وأصغرها من المسرح الصيني؟
أن في تراثنا من الظاهر المسرحية ما هو جديد
بالإحيا كفن عري، وما هو جديد بآن يكون
رديفا - وأحيانا بدلا - عن أساليب المسرحي
اللاويبة. لا أقول أنه من المبروري لنسها
كلها، ولكن جزيا من تطوير المسرح ليست يكن
في اعتدائه إلى لقته الأصلية وإلى تراث كل
أمة عز عزلة عن تطور المسرح اللاويبي في
مراحله وممارسه المختلفة وليس معزول التفرغ.
إنها مسألة توازن وإقناع، ولا يمكن لمسرحي
خلق نجاح أن يفلل أيا من الطرفين.
إن تاريخنا وحكاياتنا فنيان بالهجات
الغنائية الشعبية، سواء في السرد أم في الغناء
وكل ما فيه قاسم محمد هو أنه ساعها،
نفس الفيل منها، وأعاد إليها، شبيها،
منافسا أحدث المسائل التي تسنا بسلاسة
وأقناع وموضوعية.

رغم ذلك، فهذه العزاز من المسرح بوجه
عام يلتزم إلى الملح القهي، ويتغنى بالحب
التطبيعي الجاهلي البسيط، والاشكاليات
فيه تكشف نفسها لنا فورا، أي تعطينا نفسها
كما تقول بالملمة - دون أن نهمل الأحاطة
بها. هذه المسائل تفصحت لنا فاصبحت
ملاحظات. ليست للشخصيات هنا - مثل -
كما عند بعض شخصيات برشت مثل فاليو
وشنشي - ذات تساؤلات أو أبعاد نفسية، أنها
شخصيات ذات بعد واحد، باستثناء شخصية
حسن الكسان التي تتطور من خلال عدة مشاهد
درامية وتعليمية متتالية.
ثم إن هناك بعض الشخصيات التي تبدو
مقنعة بقرى مبشرين يشار إلى سياق الحكاية
وكان مكنيا بصيغة أكثر براءة أن نفسن في
سيفها، مثل شخصية باع العقل الذي
كان يبدو كلاك من السوا أو فكرة مجردة أو
حكيم القرشي أكثر منه حكما من عامة
الناس، وكذلك قصة الرجل المحمل
ومشكلة مع الملك، فهذه حكاية إضافية خارجة
عن المصود القهي للعل، بحيث تقل على
إيقاعه التسارع قبيل النهاية.
بينما كانت حكاية البستاني يتغيرون
في أول المسرحية ذات فائدة في كشف ملامح تبة
من المسرحية، وبذلك إزالة عنصر من عناصر
الأيام فيها، وكان فيها ما هو جدير بتطوير
وتقوية لعن الأميرة، وتعليقها صفة الحكايات
بأفان دورها في القسم الثاني بعد زواجها من
حسن.

بعبت مشكلة اللغة العربية المرافقة التي
كانت حاجزا يحول دون انتقال كل متعة
النص إلى جمهور عربي في كل شقيق. لا أدري
لماذا هذا الأمر على استخدام اللغة فيها
لنستوى الشخصية الاجتماعية ويثبتها بهذه
الواقعية الحرفي التي ترى قاسم محمد يتناولها
نحو فهم متطور كواقعية من ناحية الإخراج.
إن عملية (ترويق) حتى النص المسرحي
ساعة تشر التنازل، فضائية للجمهور العربي
الشعبي قد تقضي شيئا من التنازلات، ولكن
هناك مهمة أخرى هي معالجة الجمهور العربي،
وهو الجمهور العربي البسيط كان من خلال التبادل
التقني للعرض المسرحي، ومن خلال عروض
التلفزيون. إن وحدة العرب هي نتيجة لوحدة
تقائهم. ورغم أني لا أجد استخدام الملمة
مشكلة خطيرة، إلا أن من ثقل لنكتل التمسوس
العربية من مائة إلى أخرى، إلا أنني أيسل
إلى اللغة الوسطى التي تحمل الروح الشعبية
وتعبر عن واقع كل شخصية، ولكن التي يمكن
فهمها وسنواها في كل مكان يحكي هذه اللغة
المتحركة.

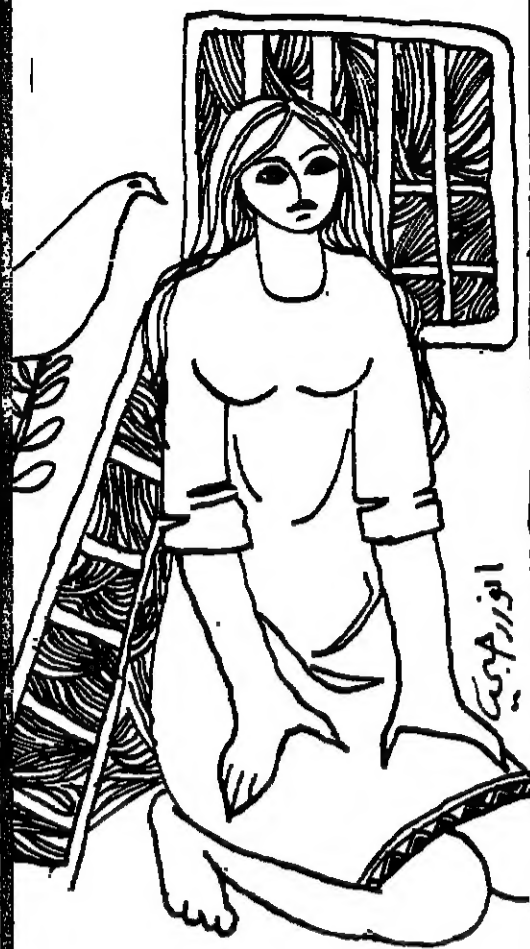
الافلام القصيرة حتى ٣٥ دقيقة:
منحت لجنة التحكيم الجائزة
الذهبية للفلم الفلسطيني (سوم
الارض) للمخرج غالب شعث.
الافلام الطويلة أكثر من ٣٥ دقيقة:
منحت اللجنة الجائزة الذهبية



هجرات

بياديرها العصافير

شعر جبر علي



انظر الليلة - شمس التلج
وانظر نافذة القيو ..
.. واسأل ..

ليل هذا .. فجر هذا ؟؟
من منكم يعرف طعم الفجر ، وطعم الضوء ..؟؟
من منكم يعرف نكهة شقراي ..؟ العتمة ..؟؟

من منكم يعرف لون الفقر - الأبيض ..؟
لون الصدق - الكاذب ..؟
لون الزيف ..؟

من منكم يعرف لون الوطن المفقود .. المحمول
على كتف أبي ؟؟

اقسم ان الاسئلة تندي وجهي ..
اقسم اني المرأة بوجهين ..
وانكم الوجه الآخر ..؟
اقسم اني افسى موسى
وانكم العشب الأخضر ..؟

اقسم اننا لا نعرف معنى الحب ..
.. نسيناه ..

الذاكرة الحمقى اتعلت .. وجه الحقد

.. الدروس - انداس ..

.. العرق الصيفي ، يتلج .. امي تحفى ..

ويبادركم يا سادة هذا العصر

.. اتجرقت ..

.. والعاصمة السكرى - خير دواء ..!!

ماذا نفعل لو كان - الوسكى - أرخص - من
.. كيلو القمح ..؟

ولون الشمس يشابه لون - الوسكى - ..؟

ماذا نفعل - والبيدر - خافت منه عصافير

الدوري ..؟

وارتحت - تبحث عن لون الفضة ..!!

ارتجل الساعة

انت القمح ، وانت المرح ، وانت البيدر ..

(ويغاني الصوت الغاضب ..)

ما لونا لرح ، ولون البيدر ..؟؟

ما لونا القمح ، ولون الخضرة ..؟

(اهذي)

شعرك - لون الخضرة - لون القمح - ولور

البيدر ..

وجهك لون الحنطة - لون الشمس ..!!

فلماذا تخرجني - بالاسئلة - الثوريت ..؟

ولماذا يكي - فقيري .. ياسف اننا صرنا

لا نعرف معنى - الحنطة - ..



تعلن جريدة - الثورة - عن اقامة مسابقة
لادب الشباب في القصة القصيرة بالانجليزية
واللغة العربية على الآلة الكاتبة
ويشترط في مضامين هذه القصص ان تتناول
الفكر القومي الاشتراكي وقضايا التحرر
الوطني العربية والعالية ..

وستمنح القصة الفائزة بالجائزة الاولى
٥٠٠ ل.س. والثانية ٣٠٠ ل.س. والثالثة
٢٠٠ ل.س. وسيتم نشرها اضافة الى كافة
القصص الجيدة الاخرى لقاء تمويش مادي

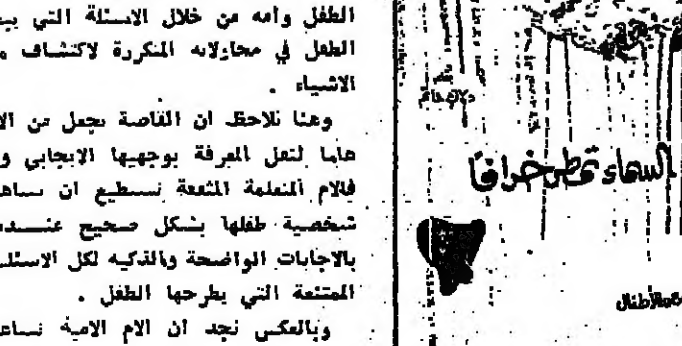
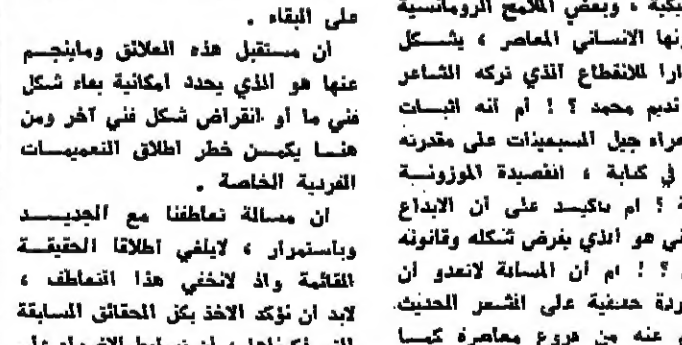
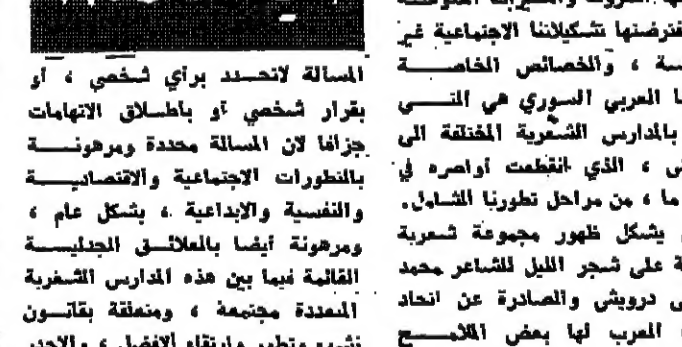
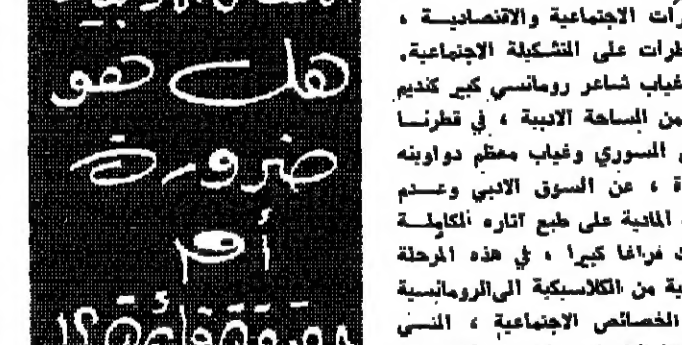
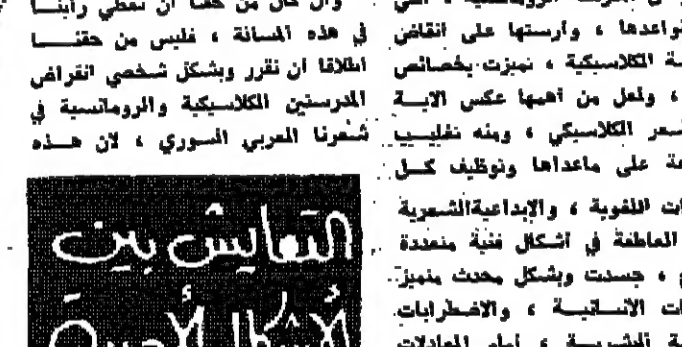
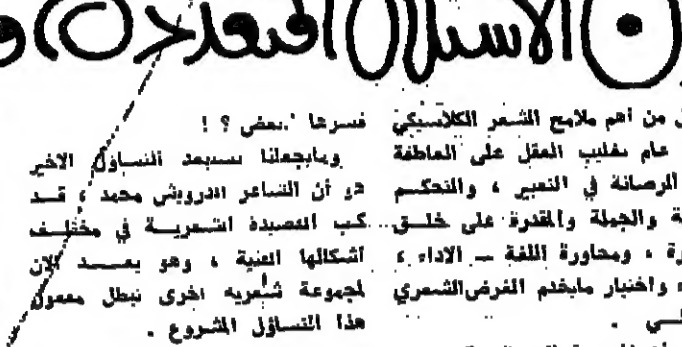
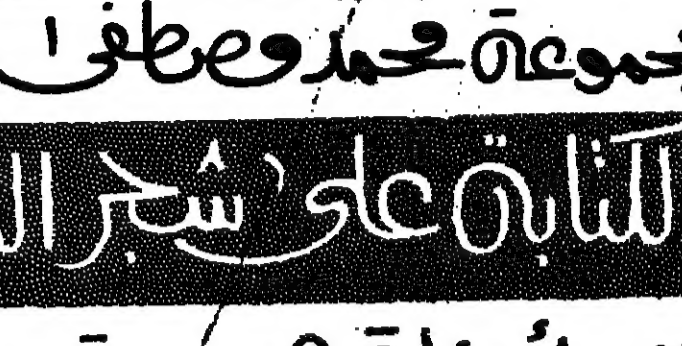
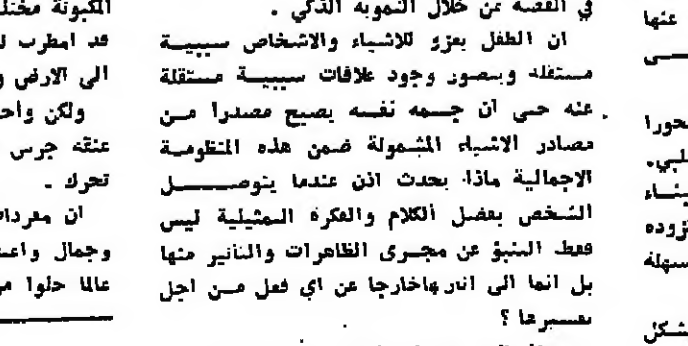
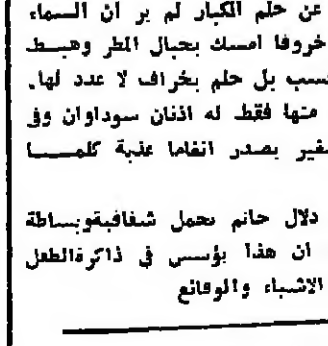
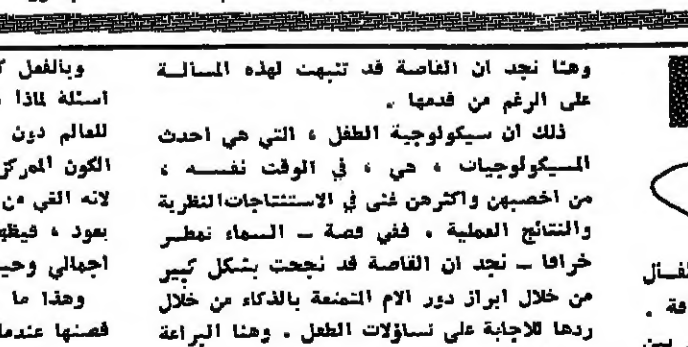
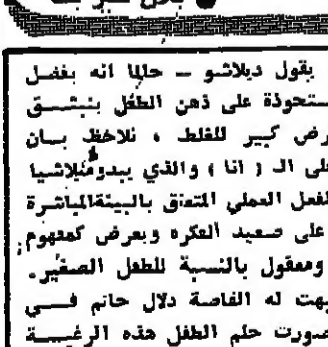
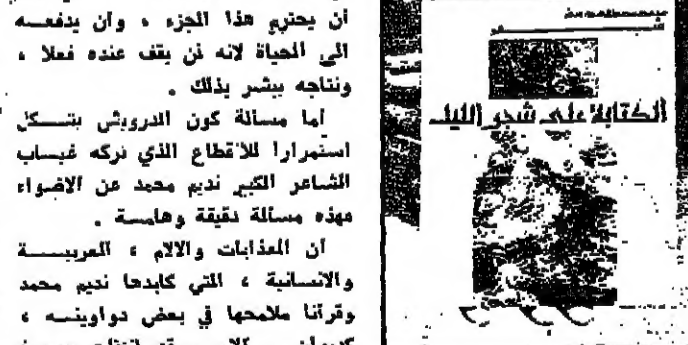
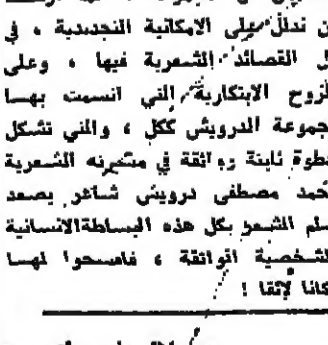
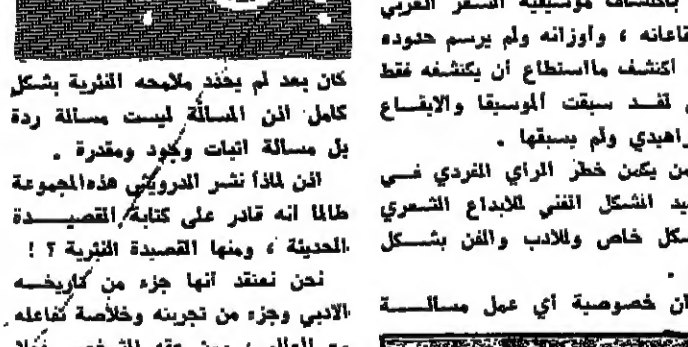
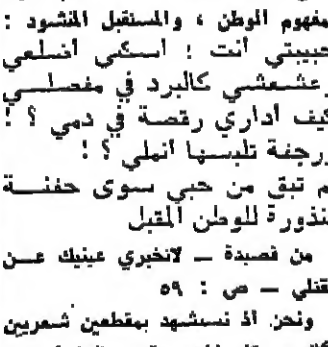
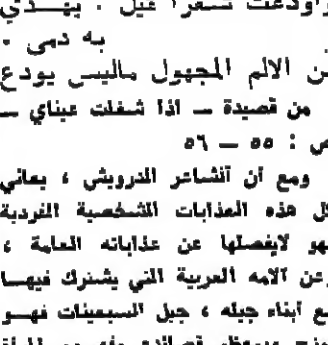
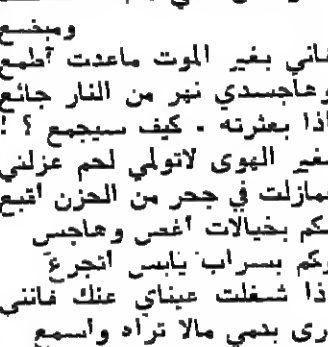
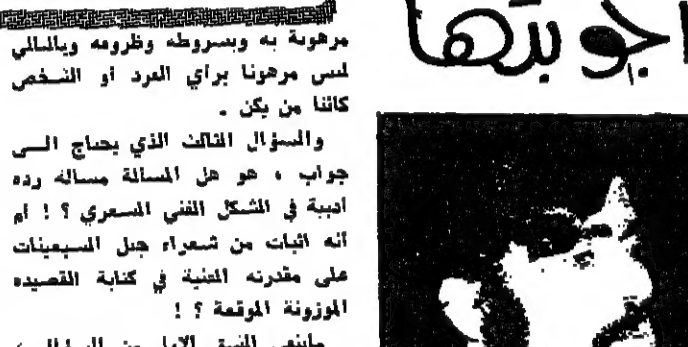
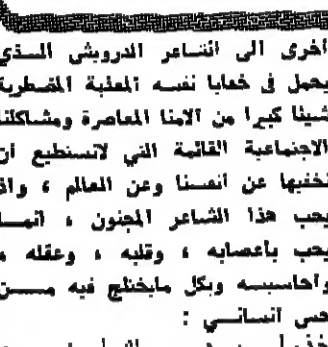
معمول - كما يستقيم مؤسسه - الوحدة
للصحافة والطباعة والنشر - بشر الفصحى
الفائزة والجيد في كتاب خاص بالقصة القصيرة
عند الشباب ..
المشاركة في المسابقة مفتوحة لجميع
الشباب العرب بشرط ان تصل جميع
القصص في ملف مختوم عليه عبارة - مسابقة
القصة - قبل نهاية شهر شباط القادم ..
وستشكل لجنة تحكيم خاصة من عدد من
كبار الكتاب والنقاد لتقييم القصص المشتركة
ومنح الجوائز ..



آفاق الفن التشكيلي العربي

الناصر

اللوحة المتصورة : ١١
اسماعيل شويط - فلسطين -
لوحة مائي الحرب للناصر
فني - ٢٠ - ناليم لاجيد
عبدلعال - السودان -
١٠ - كيون فوس لاني انيني -
ليبيا - ١١ - صورة الشعب الذي
شردته الصهيونية لحسن محمد
سورة - ٥ - حنطة فلسطينية
احمد نبيته - المغرب - ٦ - سليل
ليبيا - الجزائر - ٧ - الانسان
صالح الدين محمد



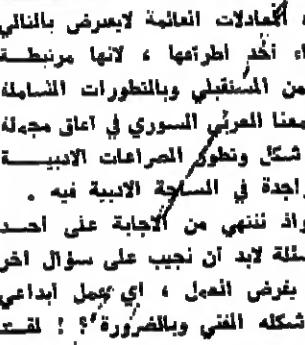
مجموعة محمد مصطفى درويش

لكنابة على شجر اليب

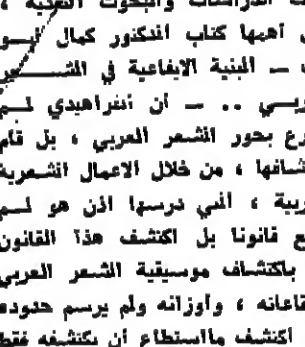
ان الاسئلة المتعددة، وأجوبتها



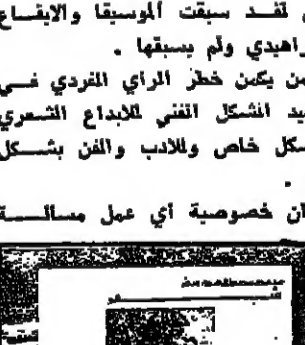
سرها ..؟؟
وباجلنا بسعد السواد الآخر
من ان الشاعر الدرويش محمد ..
كعب القصيدة الشعرية في مختلف
اشكالها الفنية ، وهو يمسد
اجمعة شعره اخرى بنيل مجموع
هذا التساؤل المزعج ..
وان كان من حقنا ان ننظر واننا
في هذه المسألة ، وليس من حقنا
الاطلاق ان نقرر وبشكل شخصي اننا
الخرس الكلاسيكية والرومانسية في
شعرنا العربي السوري ، ان هذه



هذه التغيرات العالمية لا يبرح بالثاني
الفاء آخر اطرانها ، لانها مرتبطة
باللون المستقبلي وبالتطورات السائلة
لجنتنا العربي السوري في افاق مجده
ولي شكل ونظور الصراعات الادبية
المواجبة في الساحة الادبية فيه
وان ننهي من اجابة على احد
الاسئلة لابد ان نجيب على سؤال اخر
هل يرضى العمل ، اي عمل اداعي
ما شكله الفني والضرورة ؟ ! لقد
اثبتت الدراسات والبحوث الفنية ،
ومن اهمها كتاب الدكتور كمال
ديب - البنية الابغائية في الشعر
العربي .. - ان انفرادي لم
يقترع بحور الشعر العربي ، بل قام
باكتشافها ، من خلال الاعمال الشعرية
العربية ، التي درسها ان هو لم
يضع قانونا بل اكتشف هذا القانون
قام باكتشاف موسيقى الشعر العربي
واقامته ، وازاته ولم يرس حدوده
لانه اكتشف ما استطاع ان يكشفه فقط
ان قد سبقت الموسيقى والابغائية
الفراديه ولم يسبقها ..



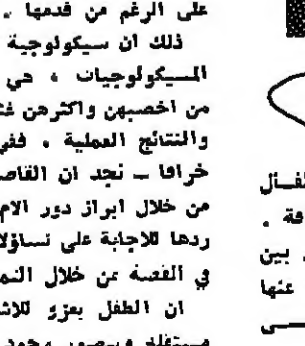
من يمكن خطر الزاي الفردي في
تحديد الشكل الفني للابداع الشعري
وبشكل خاص ولادب والفن بشكل
عام ..
ان خصوصية اي عمل مسالمة
نشود ونطور وارثنا الفضل ، والاجر
على البقاء ..



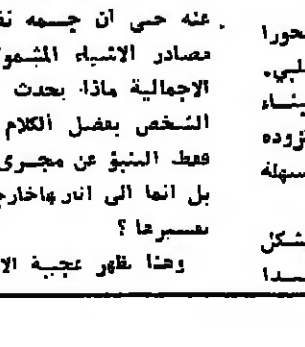
ان مستقبل هذه العلائق وما ينجم
عنها هو الذي يحدد امكانية بناء شكل
في ما او اقراض شكل في آخر ومن
هنا يكمن خطر اطلاق التعديلات
الفردية الخاصة ..
ان مسألة عاطفنا مع الجديد
وباستمرار ، لايلي اطلاق الحقيقة
المتأصلة والاذناني هذا العاطف
لا بد ان نؤكد الاخذ بكل الحقائق السائلة
التي فكرناها ، ان نسلط الانوار على



ان مستقبل هذه العلائق وما ينجم
عنها هو الذي يحدد امكانية بناء شكل
في ما او اقراض شكل في آخر ومن
هنا يكمن خطر اطلاق التعديلات
الفردية الخاصة ..
ان مسألة عاطفنا مع الجديد
وباستمرار ، لايلي اطلاق الحقيقة
المتأصلة والاذناني هذا العاطف
لا بد ان نؤكد الاخذ بكل الحقائق السائلة
التي فكرناها ، ان نسلط الانوار على

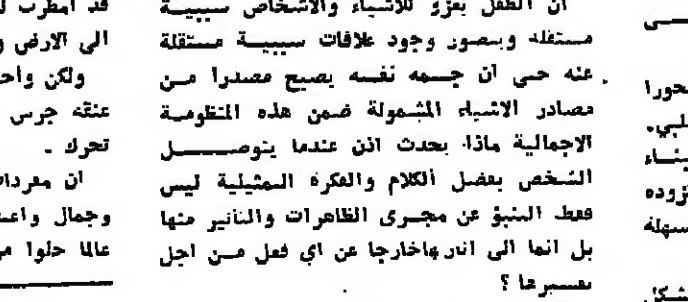
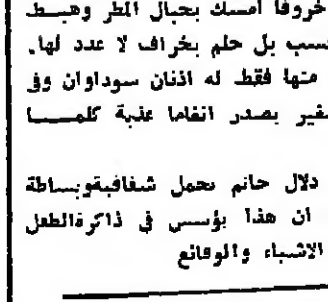
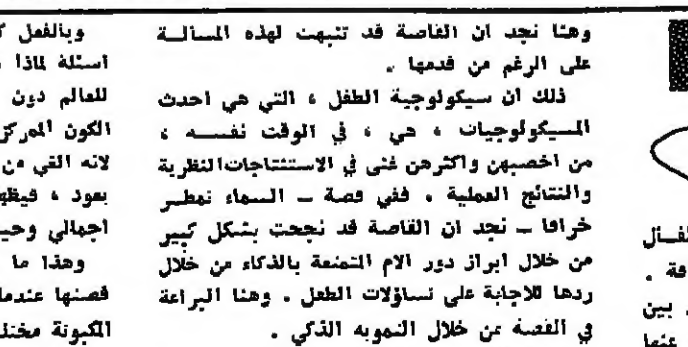
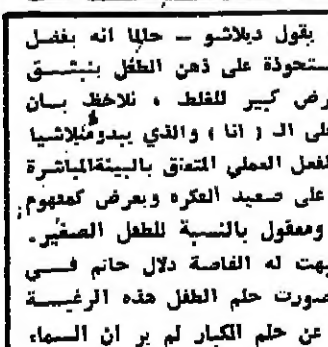


ان مستقبل هذه العلائق وما ينجم
عنها هو الذي يحدد امكانية بناء شكل
في ما او اقراض شكل في آخر ومن
هنا يكمن خطر اطلاق التعديلات
الفردية الخاصة ..
ان مسألة عاطفنا مع الجديد
وباستمرار ، لايلي اطلاق الحقيقة
المتأصلة والاذناني هذا العاطف
لا بد ان نؤكد الاخذ بكل الحقائق السائلة
التي فكرناها ، ان نسلط الانوار على



ان مستقبل هذه العلائق وما ينجم
عنها هو الذي يحدد امكانية بناء شكل
في ما او اقراض شكل في آخر ومن
هنا يكمن خطر اطلاق التعديلات
الفردية الخاصة ..
ان مسألة عاطفنا مع الجديد
وباستمرار ، لايلي اطلاق الحقيقة
المتأصلة والاذناني هذا العاطف
لا بد ان نؤكد الاخذ بكل الحقائق السائلة
التي فكرناها ، ان نسلط الانوار على

بلال خير بك



اسعد الجويري

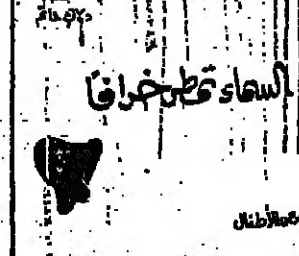
وهذا ظهر عجيبة الانطلاق الى الادراك

العالما للجميل

السماء مظهر خرافا - قصص للاطفال
نواجهنا قلب قصص المجموعة باقامة حوار بين
الطفل وامه من خلال الاسئلة التي يبحث عنها
الطفل في محاولاته المتكررة لاكتشاف معنى
الاشياء ..

وهنا نلاحظ ان الفاصلة تجعل من الام محورا
هابا لتعلم المعرفة بوجهها الايجابي والسليم.
فلازم المتعلم التمسك بسطوع ان يساهم ببناء
شخصية طفلها بشكل صحيح عندما تزوده
بالاجابات الواضحة والذكية لكل الاسئلة السهلة
المستعصية التي يطرحها الطفل ..
والتي نجد ان الام الابية تساهم بشكل
ماتربية الطفل الذي غالبا ما نشو معقدا

ما تربية الطفل الذي غالبا ما نشو معقدا



الساعة قطرها

الإدارة المحلية :

تنفيذ عدد من مشاريع الخدمات في محافظتي حمص وحلب

المحافظات - سانا - تركزت أبحاث مجالس الإدارة المحلية على المشاريع الحيوية وتوسيع شبكات المياه وشق عدد من الطرق في عدد من المحافظات . ففي دمشق تقرر ان يبدأ مجلس محافظة مدينة دمشق مشق دوره العادية الأولى يوم السبت القادم في الساعة العاشرة من شهر كانون الثاني الحالي برئاسة السيد محمد فاروق الحموي محافظ المدينتين مجلس المحافظة .

وستناقش المجلس في دورته هذه التي تستمر اسبوعا عددا من القضايا المدرجة في جدول أعماله كما سيتم انتخاب مكتب المجلس وشكل لجانه كما يرام الى مناقشة تقرير المكتب التنفيذي بالإضافة الى تقرير لجانه وفي حمص طلب المكتب التنفيذي للإدارة المحلية في حمص من مديرية الأشغال العامة والثروة المائية تجهيز اصابير مشاريع المستوصفات الجديدة واكمال المستوصفات الجاري بها بعد ان رصد لها مبلغ ١٠٠ - ألف ليرة والتي تنوع في مناطق القرين والرقلة ومرمرتا والتام . وفي حلب ترأس السيد المحافظ اجتماعا في دار البلدية للجنة الاشراف على تنفيذ طرق الاوتستراد في مداخل المدينة وحولها .

ولقد تركزت البحوث على مشاريع الاوتسترادات في مختلف المدن وخاصة الاوتستراد الدائري المتضمن النصب التذكاري غربي المدينة وحتى الليرمون بعرض ٤٠ - متر ومراحل العمل في هذا المشروع الجوي الى جانب دراسة مشروع اوتستراد طريق الباب للدمشق بشق هذا الطريق . ومن ناحية ثانية بحث السيد المحافظ مع السادة نائب رئيس المكتب التنفيذي وعضو المكتب التنفيذي ورئيس قسم المرور ومدير الشؤون المالية في البلدية وعدد من الخبراء والفنيين اوضاع المرور في المدينة ووسائل تنظيمه ورفع مستواه وتأمين شبكة من الشارات الضوئية تربط بكافة مفاصل المدينة وذلك لتنظيم حركة المرور . وتقرر كلفة إنشاء هذه الشبكة بحدود ١٠٠٠ ليرة سورية وتقرر استئجار عروفي من الشركات المالية المختصة لتنفيذ هذا المشروع . هذا وقد أصدر السيد محافظ حلب رئيس المكتب التنفيذي لمجالس المحافظة تعليماته الى دوائر الإدارة المحلية بالمحافظة المباشرة في تنفيذ المشاريع الواردة في الموازنة المسجلة للمصالحات العامة وأعمالها مشاريع الطرق والمياه والصرف الصحي والبنية التحتية والصحة العامة .

هذا وكانت اللجنة المشكلة من وزارة الإدارة المحلية وحيث تخطيط الدولة بمشقة قد اقترعت مشروع الموازنة المستقلة للمحافظة والتي تبلغ مجموع اعتماداتها اربع وسبعين مليون ومئة واثنين وعشرين ألف ليرة وذلك بعد مناقشتها في مبنى الهيئة بمشقة .

اجراءات لتحسين حالة الخبز في طرطوس

طرطوس لمراسل الثورة : العرت الجهود التي بذلها السيد المحافظ خلال الرحلة الماضية وتمتعت المستمرة لأعمال الافران وصناعة الخبز في التخفيف من الإزدحام بها وتحسين انتاجها . وكان السيد المحافظ قد اتخذ اجراءات لتوزيع الخبز من طريق الباصات على مستوى احياء المدينة ، في حين تفتت مخابضها في تنفيذ عدد من الافران الاحتياطية في المدينة وستكون جاهزة خلال العام الحالي . يبقى ان نذكر ان من اهمية بكان تنفيذ خط إنتاج الخبز المرقد في الخبز الآلي لمواجهة الإزدحام لتزويد الخبز للحركة الواسعة التي تشهدها المحافظة نتيجة نمو حركة الملاحة في الرافا وتنشيط تصدير الفوسفات . واستثمر بعض المشاريع الاقتصادية الهامة كالطبعة الحديثة ومعمل الاسمنت وغيرها .

انجازات تحققت في نظاف الإنتاج الزراعي في طرطوس

طرطوس - سانا - تحدث مصدر مسؤول في مديرية الزراعة بمحافظلة طرطوس امس عن الانجازات التي تحققت في حقل الإنتاج الزراعي فقال لقد تم استصلاح الف وعشرة دونات من الأراضي الزراعية الجبلية من ريف المحافظة وتم فتح وشق خمسة وعشرين كيلو مترا من الطرق الزراعية في الريف .

واضاف كما تم اقامة سبع وشرين دورة تدريبية لآلوة الفلاحين استفاد منها ٧٢٩ - فلاحا في مجالات خدمة وزراعة الاشجار المثمرة . وقال لقد تم ايضا اقامة حقول ارشادية رائدة في مساحة خمسة هكتار لتطوير انتاجية الاجار المثمرة وفق الاساليب العلمية في مجالات التسميد والتقليم والمكافحة للخدمات الاخرى وتلقت زيارات محلية للفلاحين للاطلاع على آسئ وبرامج تنفيذها . وبلغت كلفة المشروع خلال العام الماضي

شركة الفنادق تقرر متابعة الخطوات التنفيذية لإكمال فندق الشام

دمشق - سانا - قد مجلس إدارة شركة الشام للفنادق والسياحة اجتماعه الأسبوعي المقرر اطلع فيه على التصورات الأولية للدراسات المعمارية لفندق الشام - بناء تكويني سابقا . والمعروف ان عقد تأسيس الشركة الصادر عليه من قبل المجلس الأعلى للسياحة قد نص على تقديم المصورات الفنية للمشروع بشكلها النهائي خلال

شكر وتقدير

يتقدم السيد محمد زهر مشاركة وزير التربية بشكره الجزيل الى ادارة مستشفى جميعه المشاريع الخيرية - دار التوليد - بحلب على ما أبدته من رعاية وعناية - لزوجته حين وضعها وليدها سعيد كما يشكر الدكتور فيصل كيخيا الطبيب العاقل والاختصاصي الماهر لاهتمامه الكبير وبراعته الفائقة وتمنى للمستشفى دوام الازدهار وللجمعية استمرار النجاح في مشاريعها الإنسانية .

حديث الناس

العمال والفلاحون

طليعه العمل الوجدوي

مذ ترويع ميثاق بغداد بين الفلاحين الشقيين سورية والعراق تضمنت اللقائات الثنائية بينهما على مستوى الهيئات السياسية والشعبية، وباتفاقية أخرى بين خطين فلاحين على درجة من الاهمية على طريق الخطوات الوجدوية الجادة التي يسيران عليها حيث يتعامل اتصال العربي ، وتتلور اهداف الطبقة الكادحة من عمال وفلاحين اكثر من اي وقت مضى ، لاكتساق بها الى مواقع أكثر شعبية في حقل البناء والتنمية ، اذ لا يميز من وجودنا كنج طبق العمال والفلاحين في نظم واحد ، لان الظروف الاجتماعية في كلا البلدين ، أصبحت أكثر مواتاة لباخذ الطبقات الاشتراكية ومداها وابعادها ، وجمعت الحل الاشتراكي خلا تحديا لا من حيث التكوين الاجتماعي والاقتصادي فحسب ، بل من حيث الانطلاق الحضاري للرعي القوة العربية وثقوية كبرى في عالم يسمى الى التكتلات وتنام الأسواق المشتركة والعلاقات الواحدة ، بالرغم من تباين الألوان بين هذه الدول واخلافاتها وتباينها .

ان لمبادئ القوانين المالية والفلاحية ومؤشرات كبيرة في العملية التنموية ، وفي تحقيق الثورة الزراعية على مستوى الفلاحين عن طريق تحديث الزراعة وإصلاح الكتلة والاساليب المعاصرة لرعي القرارات التنموية سواء اكان ذلك في الحقل ام في داخل العمل ، وللفلاحين الترابين خطواتهم التنموية ، وتجاهلها الذاتية وسياساتها المبدئية القليلة على معاداة الاستثمار والبريكلة والجمعية بكافة اشكالها ولوائها اضافة الى تجاوزها ونائلها وامدادها الواحدة . وكما يبق سد الثغرات العظمى رمزا على حيوية قفنا وقابلية للانفاج والتطور والتقدم ، كذلك في القطر العراقي الشقيق امداد جغرافي واحد ، وأرض معطاءة وإصلاح وتحديث في الزراعة ، واستخراج النفط .

وإذا كانت أهم تقاس بما نملكه من طاقات حرة لتتلم مناعة حديثة فان أقطر العربي السوري أصبح من الدول المتقدمة في امتلاك هذه الطاقة التي باتت تهيئ التسلق العربي للفكر من بوابة العصر ، وأراء دعام مناعة عربية حديثة . ومن هنا فلا عجب ان نشهد ان الجبهات العربية في القطر وعلى امتداد المساحة العربية تهل لقاء دمشق وبغداد ، وبغداد شرق وجنوبي دمشق منقطع القطر لقيام وحدها لتيسر صلابة أسلحة الحقيقة بيهاء وهي صمودها ومحتواها ، وبدون الجماعات العريضة ، نقد الوحدة قوتها ونفوسها والها . وحدة دمشق وبغداد لا شك أنها ستكون الأولى من نوعها في تاريخ العرب الحديث لاتحادها على القاعدة الشعبية ، وبغيرها قابليتها ونزوعها الوجدوي الاصيل .

محمد رجب عباس

اجتماع مجلس الوزراء

دمشق - سانا - عقد مجلس الوزراء برئاسة السيد محمد علي الحلبي رئيس المجلس اجتماعا في الساعة الحادية عشرة قبل ظهر امس تناول فيه بالبحث والنقاش الموضوعات المدرجة على جدول أعماله وكان من أهمها دراسة الملائحة التنفيذية لقانون الادارة المحلية والخروج المعلق بلحاظات المعهد الوطني للتنمية الادارية .

شياً يستقبل

سفير دولة قطر - دمشق - سانا - استقبل السيد جمال سينا نائب رئيس مجلس الوزراء للثرون الاقتصادية ظهر امس سفير دولة قطر بدمشق السيد محمد عبد العزيز الكواري الذي جاء مودعا بمناسبة انتهاء عمله كسفير لبلاده لدى الجمهورية العربية السورية .

مرسوم بأشياء

متحف أدب

دمشق - سانا - صدر مرسوم بأشياء متحف في مدينة ادلب باسم متحف ادب بعرض فيه آثار الفخريات التي تعاقبت على محافظة ادلب وخاصة ما يتعلق منها بمدينة ادلب ومظاهر ثقافتها وعاداتها .

سكتها .

توقيع بروتوكول للتعاون مع جمعية الصداقة الرومانية

الأسدي يؤكد موقفنا الثابت إزاء القضايا القومية

البلدين بالأجانيات التي تحققت وكان الفريق الاسدي قد بدأ اللقاء الذي حضره أعضاء السفارة العربية السورية الى السيد سفير رومانيا بدمشق لأعضاء الجانبين اتصالا من توصيات خلال مباحثاتهم من خدمة مصلحتهم بالبلدين . ورد رئيس الوفد السوري شكر فيها الفريق يوسف الاسدي كلفته الترجيبة وعلى الجهود بذلها الجمعية في سبيل توط علاقات التعاون بين البلدين في المجالات السياسية والثقافية . واشاد رئيس الوفد بالاندية التي تحققت في القطر العربي في كافة المجالات . كما اشاد بالقيادة الحكيمة الرئيس حافظ الأسد في سبيل الاقتصاد الوطني وتحسين الا تجارات .

البلدين بالاندية التي تحققت وكان الفريق الاسدي قد بدأ اللقاء الذي حضره أعضاء السفارة العربية السورية الى السيد سفير رومانيا بدمشق لأعضاء الجانبين اتصالا من توصيات خلال مباحثاتهم من خدمة مصلحتهم بالبلدين . ورد رئيس الوفد السوري شكر فيها الفريق يوسف الاسدي كلفته الترجيبة وعلى الجهود بذلها الجمعية في سبيل توط علاقات التعاون بين البلدين في المجالات السياسية والثقافية . واشاد رئيس الوفد بالاندية التي تحققت في القطر العربي في كافة المجالات . كما اشاد بالقيادة الحكيمة الرئيس حافظ الأسد في سبيل الاقتصاد الوطني وتحسين الا تجارات .

تأمين حاجة المدارس الجديدة من المعلمين

دمشق - سانا - صدر مرسوم بزيادة ٢١٠٠ - وظيفة معلومة الى الاكلا العددي لوظفي مديريات التربية والحفاظات وذلك لتأمين حاجة المدارس الجديدة من المعلمين . من جانب آخر صدر مرسوم باملاء الطلبة المواطنين من لبنان والذين

تفقد الوضع

التعويضي في حلب

حلب - سانا - تابع السيد معاون وزير التعمين زيارته التفقدية لدوائر ومؤسسات وزارة التعمين حيث اطلع على الوضع التعويضي بشكل عام وعلى سير العمل في هذه الدوائر والمؤسسات وكان السيد معاون وزير التعمين قد زار قيادة فرع الحرب والميد الحافظ واستعرض معهم الواقع التعويضي بشكل عام في المحافظات وسير العمل في المؤسسات ودوائر وزارة التعمين .

حظر التعامل مع

عدة شركات اجنبية

حظرت وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية التعامل مع شركات تنتمي لجنسيات اجنبية مختلفة وفروعها اينما وجدت ثبوت تعاملها مع العدو الصهيوني . جاء ذلك بناء على كنب المكتب الاقليمي لمقاتلة اسرائيل .

الاطلاع يبدأون احتفالا تنهم

غداً بالعام الدولي للطفل

دمشق - سانا - تبدأ يوم غد الخميس احتفالات منظمة طلائع البعث بالعام الدولي للطفل بمرحان فني تقيمه على مسرح قاعات العمال ويستمر اربعة ايام . وتشارك في المهرجان الفرق الفنية العائرة في المهرجان القرني الثالث

وضع خطة لتنفيذ

العمليات المصرفية بافضل الشروط

دمشق - خاص بالثورة : صدر امس التقرير السنوي للمصرف التجاري السوري وقد تضمن التقرير النشاطات المصرفية والتطورات الاقتصادية في القطر . وفي حديث للسيد المدير العام للمصرف حول هذا التقرير قال في ضوء الزايم الواردة في البودو الرئيسية لبرنامج المصرف مؤشرات جيدة على استمراريته في تحقيق نمو مضطرد . وبعد استعرض السيد المدير العام الزايم بالقرارة مع السنة السابقة قال من تحليل هذه الزايم يظهر ان التطور الكبير لتنام المصرف في حقل التجارة الخارجية وقد وضع المصرف خطة لتنفيذ العمليات بافضل الشروط واحتملها بساندنا على ذلك مركز مصرفنا في السوق المصرفية العالمية .

الجمعيات الحرفية تتابع

عقد مؤتمراتها السنوية

حلب - طرطوس - سانا - تابع الجمعيات الحرفية عقد مؤتمراتها السنوية العادية حيث عقدت اولها في السيرة الحرفية والطلائع والطلائع والتجديد والمخمسين والجويين واصحاب كي الابية في حلب مؤتمرها السنوية حيث ناقشت كافة التقارير الرفوعة واخذت عددا من الوصيات والقرارات التي من شأنها دفع عجلة التنمية الحرفي الى الامام كما صادقت على الموازنات للعام المالي .

الجمعيات الحرفية تتابع

عقد مؤتمراتها السنوية

حلب - طرطوس - سانا - تابع الجمعيات الحرفية عقد مؤتمراتها السنوية العادية حيث عقدت اولها في السيرة الحرفية والطلائع والطلائع والتجديد والمخمسين والجويين واصحاب كي الابية في حلب مؤتمرها السنوية حيث ناقشت كافة التقارير الرفوعة واخذت عددا من الوصيات والقرارات التي من شأنها دفع عجلة التنمية الحرفي الى الامام كما صادقت على الموازنات للعام المالي .

الجمعيات الحرفية تتابع

عقد مؤتمراتها السنوية

حلب - طرطوس - سانا - تابع الجمعيات الحرفية عقد مؤتمراتها السنوية العادية حيث عقدت اولها في السيرة الحرفية والطلائع والطلائع والتجديد والمخمسين والجويين واصحاب كي الابية في حلب مؤتمرها السنوية حيث ناقشت كافة التقارير الرفوعة واخذت عددا من الوصيات والقرارات التي من شأنها دفع عجلة التنمية الحرفي الى الامام كما صادقت على الموازنات للعام المالي .

توقيع بروتوكول للتعاون مع جمعية الصداقة الرومانية

الأسدي يؤكد موقفنا الثابت إزاء القضايا القومية

البلدين بالأجانيات التي تحققت وكان الفريق الاسدي قد بدأ اللقاء الذي حضره أعضاء السفارة العربية السورية الى السيد سفير رومانيا بدمشق لأعضاء الجانبين اتصالا من توصيات خلال مباحثاتهم من خدمة مصلحتهم بالبلدين . ورد رئيس الوفد السوري شكر فيها الفريق يوسف الاسدي كلفته الترجيبة وعلى الجهود بذلها الجمعية في سبيل توط علاقات التعاون بين البلدين في المجالات السياسية والثقافية . واشاد رئيس الوفد بالاندية التي تحققت في القطر العربي في كافة المجالات . كما اشاد بالقيادة الحكيمة الرئيس حافظ الأسد في سبيل الاقتصاد الوطني وتحسين الا تجارات .

البلدين بالاندية التي تحققت وكان الفريق الاسدي قد بدأ اللقاء الذي حضره أعضاء السفارة العربية السورية الى السيد سفير رومانيا بدمشق لأعضاء الجانبين اتصالا من توصيات خلال مباحثاتهم من خدمة مصلحتهم بالبلدين . ورد رئيس الوفد السوري شكر فيها الفريق يوسف الاسدي كلفته الترجيبة وعلى الجهود بذلها الجمعية في سبيل توط علاقات التعاون بين البلدين في المجالات السياسية والثقافية . واشاد رئيس الوفد بالاندية التي تحققت في القطر العربي في كافة المجالات . كما اشاد بالقيادة الحكيمة الرئيس حافظ الأسد في سبيل الاقتصاد الوطني وتحسين الا تجارات .

تأمين حاجة المدارس الجديدة من المعلمين

دمشق - سانا - صدر مرسوم بزيادة ٢١٠٠ - وظيفة معلومة الى الاكلا العددي لوظفي مديريات التربية والحفاظات وذلك لتأمين حاجة المدارس الجديدة من المعلمين . من جانب آخر صدر مرسوم باملاء الطلبة المواطنين من لبنان والذين

تفقد الوضع

التعويضي في حلب

حلب - سانا - تابع السيد معاون وزير التعمين زيارته التفقدية لدوائر ومؤسسات وزارة التعمين حيث اطلع على الوضع التعويضي بشكل عام وعلى سير العمل في هذه الدوائر والمؤسسات وكان السيد معاون وزير التعمين قد زار قيادة فرع الحرب والميد الحافظ واستعرض معهم الواقع التعويضي بشكل عام في المحافظات وسير العمل في المؤسسات ودوائر وزارة التعمين .

حظر التعامل مع

عدة شركات اجنبية

حظرت وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية التعامل مع شركات تنتمي لجنسيات اجنبية مختلفة وفروعها اينما وجدت ثبوت تعاملها مع العدو الصهيوني . جاء ذلك بناء على كنب المكتب الاقليمي لمقاتلة اسرائيل .

الاطلاع يبدأون احتفالا تنهم

غداً بالعام الدولي للطفل

دمشق - سانا - تبدأ يوم غد الخميس احتفالات منظمة طلائع البعث بالعام الدولي للطفل بمرحان فني تقيمه على مسرح قاعات العمال ويستمر اربعة ايام . وتشارك في المهرجان الفرق الفنية العائرة في المهرجان القرني الثالث

وضع خطة لتنفيذ

العمليات المصرفية بافضل الشروط

دمشق - خاص بالثورة : صدر امس التقرير السنوي للمصرف التجاري السوري وقد تضمن التقرير النشاطات المصرفية والتطورات الاقتصادية في القطر . وفي حديث للسيد المدير العام للمصرف حول هذا التقرير قال في ضوء الزايم الواردة في البودو الرئيسية لبرنامج المصرف مؤشرات جيدة على استمراريته في تحقيق نمو مضطرد . وبعد استعرض السيد المدير العام الزايم بالقرارة مع السنة السابقة قال من تحليل هذه الزايم يظهر ان التطور الكبير لتنام المصرف في حقل التجارة الخارجية وقد وضع المصرف خطة لتنفيذ العمليات بافضل الشروط واحتملها بساندنا على ذلك مركز مصرفنا في السوق المصرفية العالمية .

الجمعيات الحرفية تتابع

عقد مؤتمراتها السنوية

حلب - طرطوس - سانا - تابع الجمعيات الحرفية عقد مؤتمراتها السنوية العادية حيث عقدت اولها في السيرة الحرفية والطلائع والطلائع والتجديد والمخمسين والجويين واصحاب كي الابية في حلب مؤتمرها السنوية حيث ناقشت كافة التقارير الرفوعة واخذت عددا من الوصيات والقرارات التي من شأنها دفع عجلة التنمية الحرفي الى الامام كما صادقت على الموازنات للعام المالي .

الجمعيات الحرفية تتابع

عقد مؤتمراتها السنوية

حلب - طرطوس - سانا - تابع الجمعيات الحرفية عقد مؤتمراتها السنوية العادية حيث عقدت اولها في السيرة الحرفية والطلائع والطلائع والتجديد والمخمسين والجويين واصحاب كي الابية في حلب مؤتمرها السنوية حيث ناقشت كافة التقارير الرفوعة واخذت عددا من الوصيات والقرارات التي من شأنها دفع عجلة التنمية الحرفي الى الامام كما صادقت على الموازنات للعام المالي .

الجمعيات الحرفية تتابع

عقد مؤتمراتها السنوية

حلب - طرطوس - سانا - تابع الجمعيات الحرفية عقد مؤتمراتها السنوية العادية حيث عقدت اولها في السيرة الحرفية والطلائع والطلائع والتجديد والمخمسين والجويين واصحاب كي الابية في حلب مؤتمرها السنوية حيث ناقشت كافة التقارير الرفوعة واخذت عددا من الوصيات والقرارات التي من شأنها دفع عجلة التنمية الحرفي الى الامام كما صادقت على الموازنات للعام المالي .

توقيع بروتوكول للتعاون مع جمعية الصداقة الرومانية

الأسدي يؤكد موقفنا الثابت إزاء القضايا القومية

البلدين بالأجانيات التي تحققت وكان الفريق الاسدي قد بدأ اللقاء الذي حضره أعضاء السفارة العربية السورية الى السيد سفير رومانيا بدمشق لأعضاء الجانبين اتصالا من توصيات خلال مباحثاتهم من خدمة مصلحتهم بالبلدين . ورد رئيس الوفد السوري شكر فيها الفريق يوسف الاسدي كلفته الترجيبة وعلى الجهود بذلها الجمعية في سبيل توط علاقات التعاون بين البلدين في المجالات السياسية والثقافية . واشاد رئيس الوفد بالاندية التي تحققت في القطر العربي في كافة المجالات . كما اشاد بالقيادة الحكيمة الرئيس حافظ الأسد في سبيل الاقتصاد الوطني وتحسين الا تجارات .

البلدين بالاندية التي تحققت وكان الفريق الاسدي قد بدأ اللقاء الذي حضره أعضاء السفارة العربية السورية الى السيد سفير رومانيا بدمشق لأعضاء الجانبين اتصالا من توصيات خلال مباحثاتهم من خدمة مصلحتهم بالبلدين . ورد رئيس الوفد السوري شكر فيها الفريق يوسف الاسدي كلفته الترجيبة وعلى الجهود بذلها الجمعية في سبيل توط علاقات التعاون بين البلدين في المجالات السياسية والثقافية . واشاد رئيس الوفد بالاندية التي تحققت في القطر العربي في كافة المجالات . كما اشاد بالقيادة الحكيمة الرئيس حافظ الأسد في سبيل الاقتصاد الوطني وتحسين الا تجارات .

تأمين حاجة المدارس الجديدة من المعلمين

دمشق - سانا - صدر مرسوم بزيادة ٢١٠٠ - وظيفة معلومة الى الاكلا العددي لوظفي مديريات التربية والحفاظات وذلك لتأمين حاجة المدارس الجديدة من المعلمين . من جانب آخر صدر مرسوم باملاء الطلبة المواطنين من لبنان والذين

تفقد الوضع

التعويضي في حلب

حلب - سانا - تابع السيد معاون وزير التعمين زيارته التفقدية لدوائر ومؤسسات وزارة التعمين حيث اطلع على الوضع التعويضي بشكل عام وعلى سير العمل في هذه الدوائر والمؤسسات وكان السيد معاون وزير التعمين قد زار قيادة فرع الحرب والميد الحافظ واستعرض معهم الواقع التعويضي بشكل عام في المحافظات وسير العمل في المؤسسات ودوائر وزارة التعمين .

حظر التعامل مع

عدة شركات اجنبية

حظرت وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية التعامل مع شركات تنتمي لجنسيات اجنبية مختلفة وفروعها اينما وجدت ثبوت تعاملها مع العدو الصهيوني . جاء ذلك بناء على كنب المكتب الاقليمي لمقاتلة اسرائيل .

الاطلاع يبدأون احتفالا تنهم

غداً بالعام الدولي للطفل

دمشق - سانا - تبدأ يوم غد الخميس احتفالات منظمة طلائع البعث بالعام الدولي للطفل بمرحان فني تقيمه على مسرح قاعات العمال ويستمر اربعة ايام . وتشارك في المهرجان الفرق الفنية العائرة في المهرجان القرني الثالث

وضع خطة لتنفيذ

العمليات المصرفية بافضل الشروط

دمشق - خاص بالثورة : صدر امس التقرير السنوي للمصرف التجاري السوري وقد تضمن التقرير النشاطات المصرفية والتطورات الاقتصادية في القطر . وفي حديث للسيد المدير العام للمصرف حول هذا التقرير قال في ضوء الزايم الواردة في البودو الرئيسية لبرنامج المصرف مؤشرات جيدة على استمراريته في تحقيق نمو مضطرد . وبعد استعرض السيد المدير العام الزايم بالقرارة مع السنة السابقة قال من تحليل هذه الزايم يظهر ان التطور الكبير لتنام المصرف في حقل التجارة الخارجية وقد وضع المصرف خطة لتنفيذ العمليات بافضل الشروط واحتملها بساندنا على ذلك مركز مصرفنا في السوق المصرفية العالمية .

الجمعيات الحرفية تتابع

عقد مؤتمراتها السنوية

حلب - طرطوس - سانا - تابع الجمعيات الحرفية عقد مؤتمراتها السنوية العادية حيث عقدت اولها في السيرة الحرفية والطلائع والطلائع والتجديد والمخمسين والجويين واصحاب كي الابية في حلب مؤتمرها السنوية حيث ناقشت كافة التقارير الرفوعة واخذت عددا من الوصيات والقرارات التي من شأنها دفع عجلة التنمية الحرفي الى الامام كما صادقت على الموازنات للعام المالي .

الجمعيات الحرفية تتابع

عقد مؤتمراتها السنوية

حلب - طرطوس - سانا - تابع الجمعيات الحرفية عقد مؤتمراتها السنوية العادية حيث عقدت اولها في السيرة الحرفية والطلائع والطلائع والتجديد والمخمسين والجويين واصحاب كي الابية في حلب مؤتمرها السنوية حيث ناقشت كافة التقارير الرفوعة واخذت عددا من الوصيات والقرارات التي من شأنها دفع عجلة التنمية الحرفي الى الامام كما صادقت على الموازنات للعام المالي .

الجمعيات الحرفية تتابع

عقد مؤتمراتها السنوية

حلب - طرطوس - سانا - تابع الجمعيات الحرفية عقد مؤتمراتها السنوية العادية حيث عقدت اولها في السيرة الحرفية والطلائع والطلائع والتجديد والمخمسين والجويين واصحاب كي الابية في حلب مؤتمرها السنوية حيث ناقشت كافة التقارير الرفوعة واخذت عددا من الوصيات والقرارات التي من شأنها دفع عجلة التنمية الحرفي الى الامام كما صادقت على الموازنات للعام المالي .

توقيع بروتوكول للتعاون مع جمعية الصداقة الرومانية

الأسدي يؤكد موقفنا الثابت إزاء القضايا القومية

البلدين بالأجانيات التي تحققت وكان الفريق الاسدي قد بدأ اللقاء الذي حضره أعضاء السفارة العربية السورية الى السيد سفير رومانيا بدمشق لأعضاء الجانبين اتصالا من توصيات خلال مباحثاتهم من خدمة مصلحتهم بالبلدين . ورد رئيس الوفد السوري شكر فيها الفريق يوسف الاسدي كلفته الترجيبة وعلى الجهود بذلها الجمعية في سبيل توط علاقات التعاون بين البلدين في المجالات السياسية والثقافية . واشاد رئيس الوفد بالاندية التي تحققت في القطر العربي في كافة المجالات . كما اشاد بالقيادة الحكيمة الرئيس حافظ الأسد في سبيل الاقتصاد الوطني وتحسين الا تجارات .

البلدين بالاندية التي تحققت وكان الفريق الاسدي قد بدأ اللقاء الذي حضره أعضاء السفارة العربية السورية الى السيد سفير رومانيا بدمشق لأعضاء الجانبين اتصالا من توصيات خلال مباحثاتهم من خدمة مصلحتهم بالبلدين . ورد رئيس الوفد السوري شكر فيها الفريق يوسف الاسدي كلفته الترجيبة وعلى الجهود بذلها الجمعية في سبيل توط علاقات التعاون بين البلدين في المجالات السياسية والثقافية . واشاد رئيس الوفد بالاندية التي تحققت في القطر العربي في كافة المجالات . كما اشاد بالقيادة الحكيمة الرئيس حافظ الأسد في سبيل الاقتصاد الوطني وتحسين الا تجارات .

تأمين حاجة المدارس الجديدة من المعلمين

دمشق - سانا - صدر مرسوم بزيادة ٢١٠٠ - وظيفة معلومة الى الاكلا العددي لوظفي مديريات التربية والحفاظات وذلك لتأمين حاجة المدارس الجديدة من المعلمين . من جانب آخر صدر مرسوم باملاء الطلبة المواطنين من لبنان والذين

تفقد الوضع

التعويضي في حلب

حلب - سانا - تابع السيد معاون وزير التعمين زيارته التفقدية لدوائر ومؤسسات وزارة التعمين حيث اطلع على الوضع التعويضي بشكل عام وعلى سير العمل في هذه الدوائر والمؤسسات وكان السيد معاون وزير التعمين قد زار قيادة فرع الحرب والميد الحافظ واستعرض معهم الواقع التعويضي بشكل عام في المحافظات وسير العمل في المؤسسات ودوائر وزارة التعمين .

حظر التعامل مع

عدة شركات اجنبية

حظرت وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية التعامل مع شركات تنتمي لجنسيات اجنبية مختلفة وفروعها اينما وجدت ثبوت تعاملها مع العدو الصهيوني . جاء ذلك بناء على كنب المكتب الاقليمي لمقاتلة اسرائيل .

الاطلاع يبدأون احتفالا تنهم

غداً بالعام الدولي للطفل

دمشق - سانا - تبدأ يوم غد الخميس احتفالات منظمة طلائع البعث بالعام الدولي للطفل بمرحان فني تقيمه على مسرح قاعات العمال ويستمر اربعة ايام . وتشارك في المهرجان الفرق الفنية العائرة في المهرجان القرني الثالث

وضع خطة لتنفيذ

العمليات المصرفية بافضل الشروط

دمشق - خاص بالثورة : صدر امس التقرير السنوي للمصرف التجاري السوري وقد تضمن التقرير النشاطات المصرفية والتطورات الاقتصادية في القطر . وفي حديث للسيد المدير العام للمصرف حول هذا التقرير قال في ضوء الزايم الواردة في البودو الرئيسية لبرنامج المصرف مؤشرات جيدة على استمراريته في تحقيق نمو مضطرد . وبعد استعرض السيد المدير العام الزايم بالقرارة مع السنة السابقة قال من تحليل هذه الزايم يظهر ان التطور الكبير لتنام المصرف في حقل التجارة الخارجية وقد وضع المصرف خطة لتنفيذ العمليات بافضل الشروط واحتملها بساندنا على ذلك مركز مصرفنا في السوق المصرفية العالمية .

الجمعيات الحرفية تتابع

عقد مؤتمراتها السنوية

حلب - طرطوس - سانا - تابع الجمعيات الحرفية عقد مؤتمراتها السنوية العادية حيث عقدت اولها في السيرة الحرفية والطلائع والطلائع والتجديد والمخمسين والجويين واصحاب كي الابية في حلب مؤتمرها السنوية حيث ناقشت كافة التقارير الرفوعة واخذت عددا من الوصيات والقرارات التي من شأنها دفع عجلة التنمية الحرفي الى الامام كما صادقت على الموازنات للعام المالي .

الجمعيات الحرفية تتابع

عقد مؤتمراتها السنوية

حلب - طرطوس - سانا - تابع الجمعيات الحرفية عقد مؤتمراتها السنوية العادية حيث عقدت اولها في السيرة الحرفية والطلائع والطلائع والتجديد والمخمسين والجويين واصحاب كي الابية في حلب مؤتمرها السنوية حيث ناقشت كافة التقارير الرفوعة واخذت عددا من الوصيات والقرارات التي من شأنها دفع عجلة التنمية الحرفي الى الامام كما صادقت على الموازنات للعام المالي .

الجمعيات الحرفية تتابع

عقد مؤتمراتها السنوية

حلب - طرطوس - سانا - تابع الجمعيات الحرفية عقد مؤتمراتها السنوية العادية حيث عقدت اولها في السيرة الحرفية والطلائع والطلائع والتجديد والمخمسين والجويين واصحاب كي الابية في حلب مؤتمرها السنوية حيث ناقشت كافة التقارير الرفوعة واخذت عددا من الوصيات والقرارات التي من شأنها دفع عجلة التنمية الحرفي الى الامام كما صادقت على الموازنات للعام المالي .

البلدين بالاندية التي تحققت وكان الفريق الاسدي قد بدأ اللقاء الذي حضره أعضاء السفارة العربية السورية الى السيد سفير رومانيا بدمشق لأعضاء الجانبين اتصالا من توصيات خلال مباحثاتهم من خدمة مصلحتهم بالبلدين . ورد رئيس الوفد السوري شكر فيها الفريق يوسف الاسدي كلفته الترجيبة وعلى الجهود بذلها الجمعية في سبيل توط علاقات التعاون بين البلدين في المجالات السياسية والثقافية . واشاد رئيس الوفد بالاندية التي تحققت في القطر العربي في كافة المجالات . كما اشاد بالقيادة الحكيمة الرئيس حافظ الأسد في سبيل الاقتصاد الوطني وتحسين الا تجارات .

مقطعات

تصريحات مفرجة محزنة

في أعقاب الاحيان يضيء آمل ان ليس
لثة تسبق ما بين غروب الدائرة ذاتها لاني
العاصفة وباني المقاطعات بل في الفزع
الواحد نفسه .

منذ فترة طاعتنا - مجلة الشعب -
التقريبية بقاء اجراء الزميل محمود
الخاني مع المدير انعام الجديد لمواصلات
السلكية والاسلكية ، تحدث فيه عن
الصعوبات الجمة التي تواجه المؤسسة ،
ومن الخط الجديد التي وضعت كمحاولة
جادة لتجاوز هذه الصعوبات .

واقول ان السيد المدير قد قام بجولات
على المقاطعات بهذا الخصوص .
والاهم من ذلك ان تلك المخابلة قد بنت
من التفتيش العملي السوري واذا اخذنا
بين الاعتبار ان هذه وسيلة اعلامية واسعة
والتي لا يمكن ان يكون المصداق المعلنون في
المجال السلكي والاسلكي قد راعوا او
سمعوا عنها . لذا :

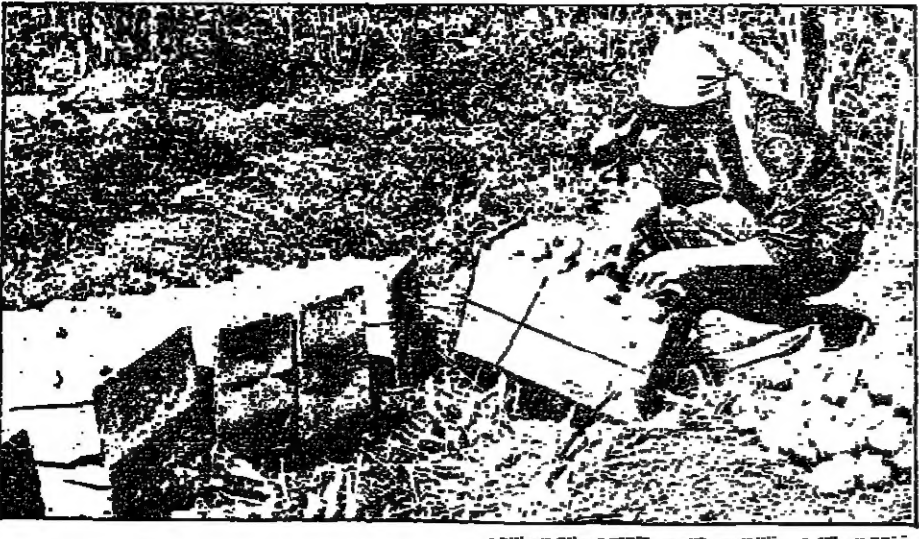
ما فائدة ان نرد وباستمرار الزمات
الهواتف في المريف وغيره دون ان يكون
لهذا دراسة جديده بين الجهات المعنية
صاحبة التصاريح قال السيد زياد الطي
القبلة ايها :

ان المؤسسة جادة في محاولة احلال
المشاكل التي تكتنف الهاتف البدوي واليوم
بطلنا الموضوع المشهور في هذه الصفحة
باتفاق لتسوية ذلك النقص ولاتوجهي بيان
السيد الذي اعطى التصريح ، قد سح
بما جرى .

صراحة : لست متفائلا رغم احترامي
للجهود التي تبذل الآن ، ولست شغرد
المسؤول من الهاتف في صياك او غيرها
لكني استغرب فعلا ان تفتني دوائر هذا
البلد كل واحدة في واد !

لذا لا يكون هناك جلسات عمل مشتركة
بين المؤسسة المسؤولة وبين اربابها
الدراسة هذا الواقع يعمل اكثر بدلا من
هذه الانشغال التي تفرضا برة وبكثيرة مكرات
لخلق الان فينا و - ينسق - منها
مايجمل الياس سيد الاحكام !!!

جلال خير بك



التي تتصل مباشرة في الحقل بدلا من نهائها الى
دمشق او درعا وهذا من تكبد الجمعيات النقابات
الاضافية التي لا يبرر لها بسبب ذلك .
واللاعبة الجديرة بالاعتماد ، هي تقرير
لجنة المراقبة والتفتيش على اتخاذ فلاح القنيطرة
القديم الى المؤتمر السنوي للتنظيم الفلاحي
بالقنيطرة والذي جاء في (٧) فقرات بدأها بعبارة
(شارك الكتب - قام الكتب - راقب الكتب)
والمقدم الكتب التنفيذي ، دون ان يطرح اية
ملاحظات وانتقادات من شأنها تدفع بجهود الاتحاد
الى الامام خدمة لتطوير قطاع الزراعة في المنطقة .
ويخلص هذا التقرير الى التراجع لتأمين سيارة
بشكل دائم لانجاح المهام الموكلة الى هذه
الجمعية :

لا شك ان المصاعب التي تعترض سير
عمل المكتب التنفيذي لاتحاد فلاح القنيطرة كبيرة
ومتعددة ، لكن من يقرأ التقارير المقدمة للمؤتمر
السنوي لفلاح القنيطرة يبرز في خياله ان جميع
المشاكل ناجمة من عدم توفر سيارات نقل فلاح
ان فلاح ريف القنيطرة عموما ما زالون
يجعلون مزايا الحقوق الارشادية وما يرايون
بمايون من امور تاخر الفراس واستلامها ومن ضعف
مزايا وطرق استخدام الاسمدة وقلّة الاستفادة
من الجراروات التعاونية رغم الدوريات وابسام
الحقول الارشادية التي اقيمت من جانب مديرية
الزراعة والاتحاد الفلاحي نظريا ورغم توفر
الجراروات لها جميعا .

وبعد ذلك كله الى ان الاهتمام بنوعية
النشاط وقيميته اقل في الواقع من اهتمام
السؤولين من قطاع الزراعة بالارغام والكم !
معالجة نقص المالك :

ان المالك النظري لاتحاد فلاح القنيطرة هو
(٧) مهندس زراعيين القائم منهم على رأس العمل
(٢) فقط . كما ان حاجة الاتحاد للمربين
الزراعيين يبلغ (٢٠) مربيا ، موجود منهم فقط
(١٦) مربيا متبعا .

كلما تحتاج الامور الادارية للاتحاد السي
حقوقي ولائمة من حلة التفتيش العامة والتشاور
للاذلة الكاتبة والة السحب موجود منهم فقط
يحمل شهادة ثانوية واخر للاذلة الكاتبة !
كما ان مكتب الهندسة الريفي لا يملك اي
موظف حتى الان ولا ماله (مهندس ميكانيكي وثقوي
زراعي وثانوية تجارية) كذلك بقية الكائبات
لشؤون الزراعة والثروة الحيوانية والصحة
الحيوانية والادوية والحاسب ومكتب التفتيش
والترتيب ومكتب التنظيم وتأسيس التعاونيات ،
فجميع هذه الكائبات تفتقر لانجازها من الكوادر
المخصصة وتسير معها الى الان من قبل رؤساء
الكائبات المتفرعة من قيادة الاتحاد .

ما زال هذه المشكلة من أبرز ما يواجه الاتحاد
الفلاحي القنيطرة ، لم يتم على الوجه المطلوب ،
التأمين لعدم وجود اعتمادات لهذه المخابلة ، ويتسبب
عليه من الحاجة بالتمويل لعدم توفر المظروف
لدى الجهات المعنية برصد التكاليف الفلاحية كما
تؤكد تقارير مؤتمريه السنوي الاخير .

والحل ان ؟ هل يظل الاتحاد يواجه هذا
الضعف ، ويقال لقطاع الزراعة الحقل الذي تشكس
عليه هذه الصعوبات ؟

والاذا ما حصرنا تلك مشاكل التسويقي
والتصنيع في ريف القنيطرة بعدم وجود اموال
من صندوق الاتحاد لتسويق المواد التي تبعتها
اللاخون ، ولعدم اصدار اسعار المحاصيل
الزراعية في الاوقات المناسبة ، فلنا لوحيداً لتفافية

الاتحاد الفلاحي لمحافظة القنيطرة بين الصبح ومصاعب الواقع

في إطار البحث عن أوجه التطور في القطاع
الزراعي لريف محافظة القنيطرة وعن أسس
المشكلات والمصاعب المصاحبة له ، وذلك في ظل
الاعتماد الرسمي والتسليم بهذا الريف تطبيق
الشعار المطروح الآن وهو - خلق عوامل الاستقرار
وتثبيت المواطن في الارض ، كان لا بد من الوقوف
عند الدور الهام المنوط باتحاد فلاح القنيطرة
وعند تجربة التعاونيات الفلاحية الجديدة بالنسبة
لهذا الريف .

ان الجهات الاساسية لاتحاد فلاح القنيطرة ،
هي الاشراف على تنفيذ خطط مديرية الزراعة
ومعالجة اسباب الخلل ، وموقوفات العمل الزراعي
في المنطقة ، وتسيير العلاقات ، التي كانت تسود
الريف ، باحلال علاقات تعاونية بديلة ، تعطي
للزراع حقولا ، وتوفر له كل مستلزمات عمله .
وتؤدي الى انخراط واستقرار الريف في النهاية .
فالسؤال الآن : هل يعارض الاتحاد هذا
الدور فعلا ؟
والى اي مدى ساهم وبساهم في تغيير ملامح
صورة ريف القنيطرة ؟

● قضية الفلاحين في خان ارنبة لا يعرفون
ان كانت الارض ثابتة لهم ام لا ، هذه واحدة من
المقبات ، كما يقول السيد محسن الطويل عضو
المكتب التنفيذي لاتحاد فلاح القنيطرة ، فقد
تاخر انجاز عمليات اصلاح الارض واتحاد فلاح
ملكه الان ، واذا شيع الارض ، كما ان
مشكلة الفرق التي تعيق مساحات كبيرة من
الاراضي الزراعية لريف القنيطرة ما زال من
القضايا الهامة امام الزراعة والفلاح ، وما زال
تنتظر لها تنظيم الفعاليات الاصطناعية لتحويل
الماء ونجيمه في فصل الشتاء .

ولم يشر السيد عضو المكتب التنفيذي الى
ما قام به الاتحاد الفلاحي ازاء هذه المشكلات
الهامة ، مع العلم ان حل مشكلة ازالة شجيرات
الارض يمكن انجازها بسرعة لو بدأت اللجنة الفرع
تشكيلها لهذه الغاية اعمالها . ذلك ان الفلاحين
يتفقون فيما بينهم على تحديد الاراضي وما على
اللجنة ان لا تثبت هذا الاتفاق . وكذلك لم يشر
الى ما فعله الاتحاد بشأن مشكلة الفرق التي
يستطيع بوضوح السامي والجهود معالجة
مع الجهات المختصة .

● ١١ جمعية خسرت جاراتها من
أصل - ١٩٠ - تمكنت جارات !
يتألف اتحاد فلاح القنيطرة من رابعتين
فلاحيتين ، رابطة القنيطرة ، ورابطة فيق بنبع
لها (٢٢) جمعية تعاونية فلاحية شديدة الانشغال
ومتنوعة بالنسبة . منها (٢٢) جمعية فلاحية
طيلة رابطة القنيطرة .

ويؤلف السيد حسين عاصي رئيس رابطة
القنيطرة الفلاحية ، ان الجمعيات التعاونية
التابعة لرابطة تضم (٩٥) بملائة من فلاح ريف
القنيطرة وتمتلك جميعها جارات فلاحية تقدم
الخدمات الزراعية من حراة ونقل محاصيل
فلاصماء .

ولكن المشكلة التي واجهت عمل هذه الجارات
هي ان اصلاحها يتم بقر بعيد من مكان عملها
(دمشق او درعا) كما ان صعوبة توفر سائقين
داخليين لها بسبب عدم وجود حواري شجيرة يشل
احيانا من عمل هذه الجارات ، ولم يشر السيد
رئيس الرابطة الى خسارة المند الأكبر من هذه
الجرارات ولا لاسباب اخرى لهذه الخسائر .

الامر الذي يربد في تقرير مكتب الهندسة الريفي
باتحاد فلاح القنيطرة ، تقدم ضمن مجموعة تقارير
مكاتب الاتحاد ومؤتمريه السنوي الذي عقد مؤخرا .
يقول التقرير ، ان الاتحاد الفلاحي القنيطرة
لا يملك اي جرار زراعي يعمل لصالحه حتى
الآن ، وان (١١) جمعية تابعة لرابطة القنيطرة
من أصل - ١٩٠ - جمعية تملك جارات زراعية
تعاونية قد خسرت جاراتها في العام الماضي مبالغ
تتراوح بين (١٨١٠٠) ليرة و (١٩٠٠٠) ليرة
وهذه الجمعيات هي : ريف القنيطرة - سوسر
عين التينة - الرماح - ام بطة - مسرة -
كوم الويسية - بئر عجم - جبلة الخشب -
طريفة (حفر) .

ويجاء في اسباب الخسارة ، انها تعود لكثرة
الاصطال وتوقفها من العمل لمدة تتراوح بين شهر
و ١١ شهرا احيانا بصورة متواصلة ومتقطعة
وكثرة الانفاق على تدير قطع الغيار !

الشه الشهير الجدير بالانتباه ، ان عددا من
المسؤولين في اتحاد فلاح القنيطرة والرابطة

كان هذه الارقام لا تعطي صورة حقيقية عن
مدى الإضرار المترتبة فعلا من جانب الفلاحين .
اذ حسبنا الماد بعض الفلاحين في ريف
القنيطرة ، فان توزيع القروض لم يحدس بشكل
واقعي ودقيق من جانب الاتحاد مما خلق تناقضا
في ريف الاتحاد (الانف الذكر) ، وما حدث هو
ان الاتحاد منح قروضا لشراء بقر ولم يمنح بقر
وكانت النتيجة ان معظم الذين اخذوا قروضا
جاؤوا للاتحاد باقراض بملكون او يملكون غيرها
(استثمار) وقالوا انهم اشتروها ، واخذوا
القروض مقابلها ولم يشتروا بها البقر المطلوبة ،
مما يؤك ان الرافم الحقيقي لايقار الخسارة
التي تلحقها هي اقل بكثير من ال (٧١٠)
بقرات وكي لا يقع الاتحاد في نفس المشكلة هذا
العام ، يجب ان يقوم ب شراء البقر وتوزيعها
على الفلاحين بدلا من منحهم قروضا دون التاكيد
من انفاقها في المجال المحدد لهذه الغاية . وهذا
لا شك يتوافق مع خطة الاتحاد لهذا العام التي
تضي على اصدار مرك للطلبة البيطرة وقيام
المركز بهام وتلمذة الاشراف على صحة هذه البقرات
تحقيقا لتسويق تربية الحيوان في المنطقة فعلا
وليس قسولا .

● مصاعب تواجه الاتحاد !
لقد تبنى معصوم الحمص العام الماضي
فرق قسم من المساحات المزروعة ولم يتمكن
الفلاحون من اعادة زراعتها لهذا اسباب الحمص
كما تبنى اتحاد فلاح القنيطرة الفلاحين
عدم زراعة كامل المساحة المقررة لاسباب خارجة
عن ارادة الاتحاد والزارعين كما يقول تقرير مكتب
الشؤون الزراعية ، كذلك فان المدجة الوحيدة
المقدمة للاتحاد الفلاحي في يوم الويسية قد
ربحت فقط (٢١٢٠٠٠) ليرة خلال (٦) اشهر
اي قاربت قيمتها كلفة التفتيش . ويتقديري
لا تعود اسباب ذلك الى ما نص عليه تقرير المكتب
الذي لاتحاد فقط وهو تنسي السر الرسمي
للزراعة وجود السوق بسبب وجود الفروج الثلج
المستورد ، وانما ايضا لحاجة هذه المدجة الى
تحسين اسلوب ادارتها وتطويره .

لم ينفذ نظام الانذار والتسليم في
الجمعيات الفلاحية التعاونية في ريف القنيطرة
لعدم وجود عمليات تسويق الفاصول الزراعية
تعاونيا ، ولعدم وجود قروض نقدية لصيرة او
متوسطة الاجل بين الجمعيات واعضائها لانعدام
السيولة النقدية ، اذ لم توقع بعد اسي

الاتحاد الفلاحي سبما الى خارج المحافظة ؟
- بصراحة وفي نفي عن عللنا الاتهامات
المتكررة والمفولة من قبل اهالي المنطقة بالذات
بسبب تاخير مكائتهم الهاتفية نود القول باننا
لا نملك اتصالا مباشرا الى احدى المدن السورية
باستثناء مدينة حماه التي يربطنا بهاخطا
مباشرا واحدا فقط وندى تامين المكائبات الفلاحية
تصل بمدينة حماه وعن طريق قنيطرة لاهل
هناك تعمل على المخابرات الخارجية او لا
نحصل وقد يستغرق حصولنا على المكالة
الواحدة ساعات طويلة او عدة ايام .

ولقد قلنا بهذا الشأن عدة كتب رسمية
الى مديرية المواصلات السلكية والاسلكية في
حماه ذاكربن فيها عند الهوائيات التي في
كل قرية بسبب تاخيرها . كما طرحنا الموضوع
ذاته اكثر من مرة مع المسؤولين في المديرية
دون ان ننقل منهم جوابا شافيا . يقال لنا
بانهم ياملون مكائلاتا الخارجية بالطريقة التي

باملون فيها مكائلات المدينة بالذات وحسب
الدور .

وهذا الجواب ان كان صحيحا فالخطا في
صحة ، اذ ان مدينة حماه متوفر لديها خطوط
هاتفية كثيرة ومباشرة الى المحافظات السورية
بلا استثناء في الوقت الذي لا يتوفر لدينا مثل
ذلك .

- ان حصرنا بعد طول غناء على المكالة الخارجية
فناجا بقضها قبل انتهاء القرض منها . فعلا
(السب)

- في ساعات الضيق الشديد اي منذ الساعة
الثامنة صباحا وحتى الساعة الثانية ظهيرا
يبقي ان لا يزيد المكالة الهاتفية عن ست دقائق
وبعدها يبه مامور الهاتف المتحدث ويقتطع
المكالة .

- التأخر في تامين الخطوط الهاتفية للتفتيش
بالطيات .

التابعة بمحافظه القنيطرة - لا تملك الى الان اية
الامم زراعية تطبيقية تسهم في توعية الفلاحين
مجلسه .

● اخيرا ..
انه من الواجب مضاعفة وتطوير الجهود
الرامية الى دعم ومساعدة مؤلة السكان لبناء
حياتهم الحرة الرقمة ومستقبلهم .

وكذلك زيادة عدد المشاريع الانمائية ولا سيما
في مجال الزراعة والثروة الحيوانية ، وزيادة حجم
ونوعية الخدمات المقدمة للمواطنين المساعدة على مضاعفة
انتاجهم وتحسين احوالهم المعيشية والاجتماعية .
ولا بد للجهات المسؤولة عن استمرار ومضاعفة
دعمها للمؤسسات الحكومية والمنظمات الشعبية
محافظه القنيطرة وتلبية احتياجاتها ، لتتمكن
بدورها من القيام بمهامها ، فضلا عن مطلوب من
هذه المؤسسات والمنظمات تطوير وسائل عملها
والتأكد من حسن تنفيذ ما تقوم به من اعمال .

● تحقيق : غازي جريدة
● عدسة : فهد بلدي

- منذ ثلاثة اشهر تقريبا جاءت لجنة لاجاد
ارضي صالحة لاقامة قسم الى على الاراضي
الموجودة والتابعة للبلدية لم بحث من مكان افضل
- ما هي الافتراضات القادرة على حل اغلب
المشكلات المسالفة ؟

- يجب زيادة عدد الخطوط الهاتفية ونوسيع
الشبكة وزيادة عدد القاسم والحل الجديري
لا يتم الا بايجاد الكيل الجديري وتحويل مركز
الهاتف الى مركز الى من اجل تامين جميع
طيات المسترئين .

بعد حديثنا مع المدير المسؤول عن مؤسسة
الهاتف في منطقة مصيف التفتيش بعدد من الاخوات
عاملات الهاتف اللواتي ابدن استياصن من عملهن
حيث انهن قاصرات عن تامين جميع المكائلات
سيما الخارجية طالما انها تحت رحمة مامورات
الهاتف في مدينة حماه ولما يتجاوزن ممرس
بالسرعة التي يريداه المواطن وهذا ما يعرضهن
لشذات مستمرة سواء مع مامورات الهانسف
في المدينة ومع بعض المواطنين اصحاب المكائلات
الخارجية ممن لا يقدرون ظروف عاملات الهاتف
الصبة .

اصافة الى استياصنهن من مكان عملهن الرطب
والضيق جدا بان واحد اذ انهن ممرسات
باستمرار لالاصابة بالاراضي الصندرية والرشحات
اصافة الى روايتهن الضعيفة والتي لا تتناسب
مع مستوى المعيشة نتيجة تقيصن على قانون
المستخدمين .

حنا الخشي

في طيات الاشراف يتعدى نطاق المنطقة والمحافظه
لشمل كلفة المحافظات السورية .

- يحدث ان يحصل احد التفتيشين بطيات
اشراف على هاتف منزله بسرعة مظنة متجاوزا
الدور والسنة فهل هذا صحيح وما السبب ؟

- لا استطيع ان اتلصق هذه الظاهرة لانها
موجودة فعلا ولكن بنسبة مئوية ضئيلة جدا
وبشكل استثنائي وهي نادرة اذا ما قيست
بلاستثناءات الاخرى في غير مركزنا .

- لماذا نسعى ليعفى فري المنطقة الحصول
على خط هاتف دون غيرها ؟

- باني ذلك نتيجة الخطة الخمسية التي
تقوم بدراساتها المحافظة مع المسؤولين في
المنطقة والتي يتقرر من خلالها احداث خطوط
هاتفية الى هذه القرية او تلك تبعاً للقرى الاهم
والتي يستحق فيها وجود الهاتف .

- والسؤال الاهم والذي نحن بصدد . لماذا
لا يحول مركز الهاتف في مصيف الى مركز الى
لان الهاتف الجديري قاصر بالفعل عن تامين طيات
المسترئين اسوة بباقي المناطق في القطر مثل
بانياس - صافيتا .

- سيما وقد يتجاوز طيات الاشراف الانف
وخمسائة طلب وقد يتجاوز الاشرين في حال البت
بهذا الموضوع ؟

- في الحقيقة ان اقامة قسم الى في المنطقة
غرورة تنضبطها مصلحة العامة سيما واننا ننقل
طيات حالة جدا منذ سنتين ولكن لاهلها الجين
لم يحصل شيء من هذا القبيل ليس في منطقة
مصيف فحسب بل في كافة المناطق المرتبطة
بمحافظة حماه باستثناء الدبة بالذات .

الخزائن الهاتفية في منطقة مصيف

يعملون فيها مكائلات المدينة بالذات وحسب
الدور .

وهذا الجواب ان كان صحيحا فالخطا في
صحة ، اذ ان مدينة حماه متوفر لديها خطوط
هاتفية كثيرة ومباشرة الى المحافظات السورية
بلا استثناء في الوقت الذي لا يتوفر لدينا مثل
ذلك .

- ان حصرنا بعد طول غناء على المكالة الخارجية
فناجا بقضها قبل انتهاء القرض منها . فعلا
(السب)

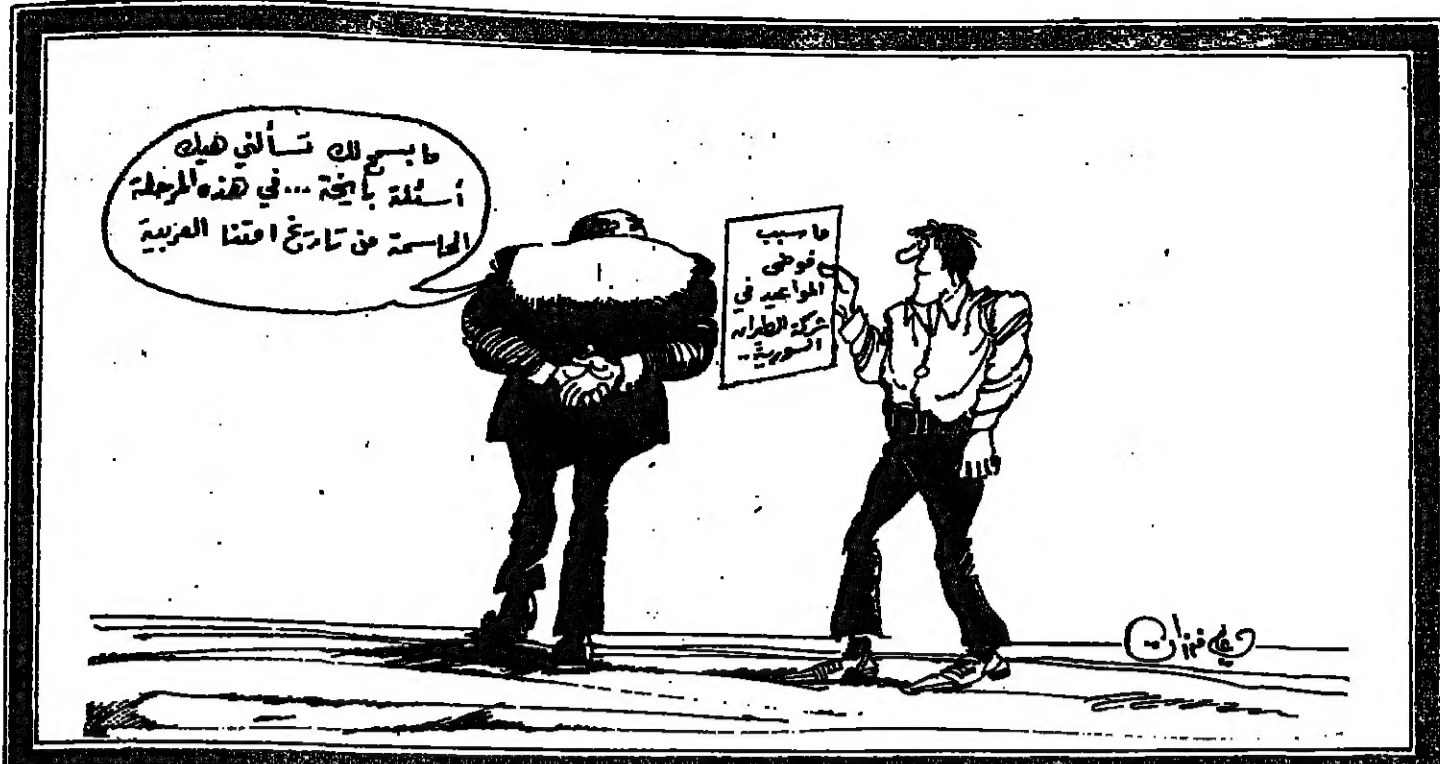
- في ساعات الضيق الشديد اي منذ الساعة
الثامنة صباحا وحتى الساعة الثانية ظهيرا
يبقي ان لا يزيد المكالة الهاتفية عن ست دقائق
وبعدها يبه مامور الهاتف المتحدث ويقتطع
المكالة .

- التأخر في تامين الخطوط الهاتفية للتفتيش
بالطيات .

الحديث عن مؤسسة الهاتف في منطقة مصيف
شائدا ومعدق فيارقم من ارتفاع الخط الهاتفي
لارقام الهواتف المتجاوزة الى ١٠٠٠ رقم حاليا
ما زال نستعمل الهاتف البدوي وما زال نمانى
ايضا من تاخر المكائلات الهاتفية لا سيما الخارجية
دون موجب . يضاف الى ذلك التأخر في تامين
الهوائيات المتعددة بطيات اشراف . في الوقت
الذي اضفى فيه الهاتف احدى ضرورات الحياة
لاخصاره المسلمات الطويلة وتوفيره الوقت
والجهد .

وعقيل هذا الواقع والمعالجة هذه المشاكل
مجموعة فمت زيارة السيد وحيد تازو مدير
البريد والمراقب والهاتف في المنطقة الذي تحدث
من جملة ما يحصل في دائرة المواصلات السلكية
والاسلكية في مصيف فقال :

هذه اعنه الأصل



النقد الموضوعي ، جزء لا يتجزأ من الحياة العقلية في البلاد ذات التقاليد العلمية الراسخة .

عز الدين عيسى يستعرض في ثلاث مقالات بصيفة الشريعة

لراسلي الثورة :

بدأ تدريب أربعة آلاف طلبة وطالبة على فترات الأسبوعية الطائفة الكبرى التي ستقيم منظمة طلائع البعث في حمص في عيد الشهداء في السادس من أيار القادم .

ويتضمن برنامج المهرجان ثلاث فقرات تشكيلة للطلبة تتخللها عروض للجهاز ، ورؤساء شعبية ، مستوحاة من ريف المحافظة . من جهة أخرى علم مراسلنا في طرطوس أن فرع اتحاد شبيبة الثورة في طرطوس قد بدأ أعمال مجالس الأباء على مستوى المدارس الثانوية ، والاعدادية . وتركز المناقشة في المجالس حول مسيرة العملية التربوية ، وتعميق التعاون والتنسيق بين المنظمة والأسرة والمدرسة للإسهام كل بدوره في مجال تربية الجيل وإعدادهم قيميا واثرائيا ، وتخليصه بالعلم والمعرفة والقيم النبيلة .



خالد عيسى الدين البرادي

بدون تنظيم دقيق مسبق - بدون توزيع للدوار - بدون تنظيم يسبق الحان المنظرين والفقه - تنسب حركة - تسع وتمدد ، كالسراج في المحيط اللهب ، لا تلبث أن تتسع أي شيء . وبقي .

فعل كانه العلم - وتجربة تحتاج الى مدارس مؤهلة الاهتمامات ومتابعة التيارات في علم النفس لرصدها وتحليلها .

هذا بالضبط ما حدث في ايران - البلد الذي يبلغ سكانه حصد الملايين الضمة والتلايين - تلك التجربة الفريدة من نوعها في التاريخ الحديث والتي تثبت الى اقصى حدود الدقة في التعبير « عقوبة الجاهل » - وثقافة التحول السياسي الجماعي .

الثورة العنيفة في ايران - والتي اسقطت نظام حكم متدين الانس مقصد للقواعد محروس العرش من احدى قوى الدنيا في عصرنا جديرة بالدراسة الدقيقة بعد ان نحتفي امامها احتراميا واعجابا .

لو ان علما اثري بولوجيا اودع احد القول الالكترونية مقدمات الثورة في ايران - بالطريقة التالية :

- نظام حكم مدغم بالقواعد العسكرية الضاربة - محاط بثلاث اسلحة جوي من طائرات الفانتوم في العالم - تغل اجيزة الخبايا من حوله لحراسته - مدعوم بالخبايا المركزية الامريكية .

- شعب فقير - لكنه عاقل عن العمل - اعزل الا من الابدان يطف في الحياة - لا يمتلك الا ما ينتفخ من حجارة الارض ودرالب السيارت المستهلكة - وانسان الانجرار .

فاهما يتغلب على الاخر ؟

ما اذن ان العقل الالكتروني قادر على تقديم الاجابة - بديل ان كلفة اجيزة جواسيس امريكا وعلاقتها في الشرق والقرب عجزت عن الاجلعة علما بما سوف يحدث في ايران قبل رحيل « ملك الملوك » مطرودا مخلفا وراءه وبهودة تام كافة لخدمات الضاربة التي اشتراها بقوت شبيهة لجراحة عرشه - بعد ان عطلها اندفاع الجماهير وتزكها عاجزة تماما من الحركة كما لو كانت الكواما من الصخر الاصم متفددة في مستودعاتها .

وتوار ايران الالدين - قلنا اتم - بعقوبة - تاروا وببساطة متناهية يعرفون ماذا يريدون - ومطالبهم محددة لانها متفددة اصلا من وجودهم السابق .

جبار ومنوعات

- عن الحملة الوطنية لحصر الامية والتعليم الازمى بالعراق الشقيق ، سجلت فرقة نينوى نضالية بعنوان (لا لامية) من تأليف طه ياسين ، واخراج محمد نوري طوب - وبشارك في التمثيل محمد صبيح ومروان ياسين وآخرون



دكتوراه عن شعر البياتي

دعبد الوهاب البياتي - انتكاسات في الالب ، عتوان الاطروحة التي نالت بها الامامية ستيفاني بوركات ، شهادة الدكتوراه من جامعة يوهانس كوتنبرغ في ماين في ألمانيا الديمقراطية .

اشرف على اعداد الرسالة البروفيسور هوبست ، والبروفيسور فينزلوف .

الرسالة مكونة من خمسة فصول ، وتضم بحثا نظريا عن فن الشعر عند البياتي ، وترجمة لجموعة قصائد باللغة الانكليزية حيوان صيرة لذاتة لسارق النار - القصائد المترجمة هي : « القران » ، « الزوال » ، « مسيرة ذاتية لسارق النار » ، « الموت في البسفور » ، « السعفونية العجورية » و « قصائد عن المراق والموت » .

عملية كمال عدوان في قيام سينما

خاص بالثورة :

عملية الشهيد كمال عدوان التي نظمها الفدائيون الفلسطينيون في الارض المحتلة بمشاركة دلال المغربي ورفاقها ، والتي كتبها العماد مصطفى طلاس في قصة مشوقة بأسلوبها الأدبي والفني .. ستحول الى فيلم سينمائي قريباً يتم انتاجه بالتعاون مع منظمة التحرير الفلسطينية .

وقد استند مهمة تحويل القصة الى سيناريو سينمائي لظافر

روايات للسينما

حلف الحادثة ٦٧ - و - الحبل - وبعض الاعمال الروائية للكاتب اسماعيل فهد اسماعيل ستحول قريباً الى افلام سينمائية بفرجها الفنان التونسي رضا الياسي .

وتجدر الإشارة الى ان اكااديمية الفنون الجميلة ببغداد سبق لها ان قدمت لاسماعيل فهد اسماعيل مسرحية بعنوان (الشياخ) اخرجها الفنان فاضل خليل .



شمس الجاه الشامي

بيع اولاده لحل مشاكله المالية !!

- رفعت سيدة بريطانية - ٣٠ سنة - لدى التي يتتارت اقتراحا تقدم به زوجها جون لبيع ولدين من اولادها كحل اخير لآزمة الجوع التي يعانون منها ..

وذكر امس الاول ان جون العاطل عن العمل قد نخل من الكثرة مبدئيا لكنه قال في حديث له : لو كان الامر بيدي لكنت بمطاطاني منذ زمن طويل .

وقد تلقى الزوجان بعد ذلك مساعدة من سكان المنطقة واحدى الجمعيات الخيرية لكن جون ما زال مصرا على الامر ليشتمل من اي عمل جديد .

وكان جون يتوي بيع الولدين الى مؤسسة امريكية تولى شغل الامور لكنه فشل بعد اصرار زوجته على الاحتفاظ بولديها .

لم يملوا ذلك لارصونا - فانا غارقون في مشاكلنا ومعضلاتنا وربما لا نستطيع تقديم شيء لهم غير الدعاء والبركة . ولكن متق الطلب - الحياة الكريمة - امل عليهم بعقوبة مقلقة ان يقولوا ذلك وبصورة او باخرى - نرى ان ما يجري في ايران وحتى الان مدمسا عميقا لنا .

كما نتحدث عن عقوبة الجماهير - اجل - هل سمعت غريبا واحدا لم يشعر بالعقوبة لا حدث - ولم يتحرر الا وحزنا على الخراب والدمار الذي خلفته الاحداث في ايران ؟

لم يصدر في الوطن العربي بيان سياسي واحد يشرح للحرب مفاهيم الثورة في ايران - وادركنا نحن بعقوبة القصد - كما اندلعنا بعقوبة بكامل ملاييننا نستطلع بلهفة اخبار الثوار السالين حسي الموت صبرا في ايران .

اللقاء العربي بين شفي التفتحة العربية دمشق - بغداد - استقبلته جماهيرنا بهذه العنوة اللفر - وانتشر الفرح في الاممال وبهدلت الالوان مناجاة - الاسود تحول الى ابيض والكاس الفارغ حتى النصف اصبح ممتلئا حتى النصف - وبدلنا تلح في الاتفاق ليشير مستقل تقي كريم - تلك هي عقوبة الجماهير اللفر .

كنت في بغداد منذ اسبوعين - هناك القيت احدي فصاليدي الجديدة - استقبل الجمهور العراقي مقاطع محددة منها وصققتوا لها طويلا واعدها - القيت نفس القصة في اسية شعرة في بيروت هنا في القطر - وكانت المواجهة ان الجمهور صلق للمقاطع نفسها واعدها - وكنت ابكي فرحا وفترا الى حد ان اخرج كتابا الشعر - واعلم ان (عقوبة الجماهير) قصيدة تفوق ابداع البديع كالمبدعين .

التمثال من الجيري اقل من الذهب

حقق تمثال لرجال من الحجر الجيري يرجع تاريخه الى الاسرة الخامسة الفرعونية التي حكمت مصر ويبلغ طوله ٨٠ سنتيمترا رفعا قياسيا جديدا في مبيعات المزادات حيث بلغ ثمنه مليوناً و ١٩٠ الف فرنك فرنسي .



تمثال من الجيري

- قبل ١٢ عاما - ١٩٦٧ - قامت احتفالات التتويج الامبراطوري في طهران - قصر نيافاران - كما يبدو ذلك في الصورة المرفقة - هذا المكان اصبح خاويا بعد رحيل - التتويج - ولكن كم من الدعاء والدعوى دفع الايرانيون تمنا لذلك !

لمقاومة الزكام برتقال بقتين مع قيتامين C Sina Vita



.. الا هذه ؟

كل الناس يتساقون بالوت ؟ وكذلك لا نسي ان نعيد الله ، ان كان لنا نصيب من الثلج هذه السنة ، نرجو ان يكون نجمه حتى الموت ، العززون الذي اصاب التين في منطقة مصاف منذ سنوات . ونزد الله حمدا ، ان لا نحسبا تجد بشرة حتى الموت شطنا .

ولكن هذا لا يعني اننا حائلون من التجمد ، فهناك الاف البيوت في دمشق - منها في مدننا الاخرى ، ميتة بالتجمد .. اغنيها ماكنوها ، فلا تمنح الا بوجه مشتر - والمشكلة انه يوجد الف باع ، ولا يوجد ثلاثة مشترين .. هؤلاء - انما مجمدون حتى الموت ، بالدخل المحدود .

- لو ان هذا التجمد ، يكون عندنا للاسمار .. فلا نشترى كيلو اللبن ، مثلا بليرة ونصف ، اليوم .. وغدا نجده مرفعا الى الليرتين .. مع ان نرفع المواطنين عندنا - في اسرع الكومات - لا حل من شستن !

- نعم ، اشتر الموي طلب لهم الرحمة والجنة ، الا البيوت الميتة بالانقار ، فانا نطلب لها غير هذا - يوسف محمود